

Вырезка из газеты
ПРАВДА УКРАИНЫ

26 МАИ 1983

г. Киев

ВETERАН ВЕСЕЛОГО ЖАНРА

Каждый человек в какой-то мере юморист и сатирик. И если этих качеств у него нет, он уже не человек, а ходячая неусовершенствованная модель человека. Но есть люди, которые не только смеются от случая к случаю, а, имея зоркий глаз и доброе сердце, всю жизнь работают в этом нелегком жанре юмора и сатиры, и у них это неплохо получается.

Отряд пишущих юмор и сатиру в Союзе писателей Украины — один из известнейших. Доброй памяти тех, кого уже нет среди нас: Остап Вишня, Александр Довженко, Микита Годованец, Евгений Кравченко, Анатолий Косматенко, Степан Олейник... А тех, которые сейчас неутомимо трудятся, всех и перечислить трудно — их десятки талантливых. И среди них ветеран веселого жанра — нынешний юбиляр, которому исполняется всего-навсего семь десятилетий со дня рождения, — Валентин Константинович Лагода.

Еще мальчуганом в селе Степанцы Каневского района Черкасской области он смеялся над нерадивыми од-

К 70-летию со дня рождения Валентина Лагоды

носельчанами, и за это ему перепало на орехи. А подрос, его потянуло к тем, кто не только устно смеялся, а и печатал смешные истории. Так, переехав в тридцатых годах в Донбасс, он работает в газете «Молодий робітник», потом редактором литературно-драматического радиовещания, одновременно участь на филологическом факультете Днепропетровского университета.

Война позвала журналиста Валентина Лагоду по специальности. Выполняя задания Политических управлений Южного, Закавказского, Северо-Кавказского и 1-го Украинского фронтов, он пишет агитки, листовки, частушки, сатирические стихи, эпиграммы, направленные против фашистских захватчиков, принимает участие в составлении репертуарных материалов для фронтовых коллективов работников искусств, выступает со стихами в газете 58-й армии «На штурм».

После демобилизации из рядов Советской Армии он выпускает книгу «Квітень» (1953), в которую вошли стихи военных лет и стихи, написанные под впечатлением пребывания в Венгерской Народной Республике. Эта книга была переведена на русский язык и вышла в Москве под названием «За нашими Карпатами» (1954).

В последующие годы одна за другой выходят книги лирики, юмора и сатиры: «Що посієш, те й пожнеш», «Мокрим рядном», «Кукульная комедия», «Заяча позиція», «Натхнення», «Бурхливий плін», «Деруни й розтягаї», «Хай буде гаразд», «Гаряча завивка», «Сатана у целофані», сборники для детей — всего свыше двух десятков книг, разошедшихся с полок магазинов, как весенний паводок зелеными лугами.

Только что издательство «Дніпро» выпустило в свет книгу В. Лагоды «Гумор, сатира, лірика». В ней читатель найдет стихи, развенчи-

вающие современных организаторов «крестовых походов» — империалистов, юморески, высмеивающие пережитки прошлого, веселые песни, известные нашим слушателям в исполнении и профессионалов, и коллективов художественной самодеятельности, меткие стрелы по уродливым явлениям.

Одновременно издательство «Мистецтво» выпустило сборник юмора, сатиры и песен В. Лагоды «Ключе земля». Думается, что он хорошо послужит пополнению репертуара художественной самодеятельности республики.

В чем же секрет успехов лирика и юмориста Валентина Лагоды? В умении видеть главное в быстротечности нашей действительности, ощущать проблемы современности, в умении остро и весело рассказать читателю о том, что мешает нашему движению вперед.

Поздравляя юбиляра с семидесятилетием, пожелаем ему и впредь быть в первых рядах бойцов литературного фронта. И еще много лет подряд!

Поликарп ШАБАТЫН.