

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6.

Телефон Б 9-51-61

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНИЙ ТБИЛИСИ

8 ФЕВ 1963

от

г. Тбилиси

Газета №

ВПЕРВЫЕ НА ТБИЛИССКОЙ СЦЕНЕ

10 февраля на сцене Тбилисского театра оперы и балета партию Лауренсии в одноименном балете А. Крейна исполнит молодая способная балерина Алла Лагода.

Интересна творческая судьба юной танцовщицы. Окончив несколько лет тому назад Киевское хореографическое училище, она вступила в труппу театра оперы и балета в г. Киеве. В течение ряда сезонов балерина исполняла сольные партии в балетах «Лебединое озеро» П. Чайковского, «Жизель» А. Адана, «Бахчисарайский фонтан» Б. Асафьева.

Когда в прошлом году в Киев для постановки «Лауренсии» выезжал народный артист Союза ССР В. Чабу-

киани, он обратил внимание на талант Лагоды. Под его руководством она подготовила партию Лауренсии и с большим успехом выступила на сцене в день премьеры.

Прошло некоторое время. Вахтанг Михайлович пригласил на работу в Тбилисский театр оперы и балета Аллу Лагodu. Танцовщица охотно приняла это приглашение.

— Я очень рада тому, — говорит она, — что мне повезло работать с Вахтангом Михайловичем. Он не только великолепный танцор, но и замечательный педагог. Каждая репетиция с ним — это большой праздник для меня.

Сейчас Алла Лагода готовит партию Тамары из балета С. Цинцадзе «Демон».

Б. ЗАМБАХИДЗЕ.