

ПРАВДА

САРАТОВ БР САРАТОВ

13

6 АПР. 1934

ЦИРК

ВИТАЛИЙ ЛАЗАРЕНКО В САРАТОВЕ

Рабочий зритель Саратова хорошо помнит Лазаренко. Виталий Лазаренко работал в Саратове до революции в цирке бывших владельцев бр. Никитиных. Лазаренко работал в саратовском цирке и после революции. С тех пор прошло около 9 лет. И вот в 1934 г. на арене своего цирка рабочие зрители снова увидят заслуженного артиста.



Юбилейная комиссия по проведению 35-летней артистической деятельности Виталия Лазаренко писала.

... После 1905 года, в годы жестокой реакции, Виталий Лазаренко, выполняя социальный заказ рабочего зрителя, класса своего отца — шахтера, стал выступать как политический сатирик, свою клоунаду он политически заострил и направил четко в сторону врага своего класса.

Остро отточенная политическая сатира Виталия Лазаренко смертельно бьет врагов рабочего класса. Надо сказать, что единственная попытка Виталия Лазаренко выступать за границей, в Китае, кончилась административной высылкой.

Политическая заостренность репертуара, высокая художественность его, прекрасная техника исполнения сделали Виталия Лазаренко лучшим артистом Советского союза, любимцем рабочего зрителя.

В своей «анкете юбиляра» Виталий Лазаренко на вопрос: «Кто вас может рекомендовать?» — отвечает: «Сотни тысяч рабочих зрителей».

Гастроли заслуженного артиста республики Лазаренко — большое событие в культурной жизни Саратова.

Н. МАСЛОВ