

Принц из «Ленкома»

АЛЕКСАНДР Лазарев-младший, сын замечательных актеров Александра Лазарева и Светланы Немоляевой, даже не с рождения, а буквально с момента зачатия «отравлен» театром и актерством, противостояния от которых не существует. Сейчас уже невозможно представить «Ленком» без Лазарева. Складывается ощущение, что он не прикладывает даже самого минимального, даже шутливого усилия, переходя от одной сложнейшей роли к другой: Клавдий в «Гамлете», Менахем в «Поминальной молитве», граф Альмавива в «Фигаро», король Генрих в «Королевских играх»... Лазарев - хамелеон актерского царства. Он с легкостью демона меняет образы, оставаясь органичным в любой личине. Мир театра - мир интриг. Но - странное дело! - даже обиженные, обойденные при распределении ролей коллеги никогда не скажут дурного слова в адрес Лазарева, получившего очередную центральную роль. Он словно любимый принц королевства. Наверное, это накладывает и большую ответственность, но Лазарев, похоже, ничего не замечает. Он просто такой, какой есть: совершенно помешанный на работе, вряд ли помнящий, обедал он сегодня или нет, с несколько растерянным вне сцены выражением лица. Как-то у меня на глазах он зачарованно-отрешенно собирал машинку из «Киндер-сюрприза» и страшно расстроился, когда жена Алина ее нечаянно сломала.

В фильме «**Приятель покойника**» режиссера **В. Криштофовича** Лазарев сыграл того самого «приятеля», который организовал смерть друга. Не в силах нести груз греха, герой потом платит киллеру за собственное убийство. «*Приятель покойника*» - особая картина, - рассказывает Лазарев. - *На сегодняшний день это, пожалуй, лучшее, что я сделал в кино (для меня, по крайней мере). У меня никогда еще не было роли такого объема. Огромная роль! Из кадра в кадр, день за днем, это - как прожитая жизнь. Съемки проходили в Киеве. Я жил один в чужом городе. Жил съемочным процессом. Каждый выходной для меня становился мукой мученической. Я там никого не знал, в этом городе. И как-то очень не хотелось никуда выходить, отрывать от работы. Криштофович - замечательный человек! Умница, мягкий такой - не тиран, не деспот. При этом он замечательно вел съемки. С ним очень хорошо работалось*».

Светлана КУЗИНА

Премьера фильма с участием Александра Лазарева «**Приятель покойника**»★★ состоится в понедельник, **9 ноября**, на РТР в **21.00**.



Александр Лазарев - 1998 - год. (N45)