

NOSTALGIE

Кирилла Лаврова. — 1993. — 9 окт. — с. 9

К нам приехал...



На рубеже 60-х Ленинградский Дворец искусств имени К. С. Станиславского праздновал свой юбилей. Съехались гости, люди творческие, и, конечно, высокое начальство.

Вести праздничный вечер было поручено Кириллу Лаврову. Это был не нынешний Кирилл Юрьевич, председатель Международной конфедерации союзов театральных деятелей, художественный руководитель Большого драматического театра, человек, привыкший к парتيкулярному платью и руководящему тону.

Молодой талантливый актер, в кругу коллег дружелюбно именуемый «Кира», очень волновался в тот вечер. Роль ведущего была не парадной, но очень ответственной.

Лавров объявляет: «Нас приехал поздравить один из корифеев Малого театра, народный артист СССР, лауреат Государственных премий, член правления Всероссийского театрального общества Михаил Иванович Царев». Раздаются аплодисменты, внезапно перерастающие в хохот.

На сцене — один из корифеев Малого театра, народный артист СССР, лауреат Государственных премий, член правления ВТО Михаил Иванович... Жаров. У ведущего подкашиваются ноги. Но Жаров лукаво улыбается и дружески похлопывает Лаврова по плечу. «Ничего, товарищ Стрельчик, не расстраивайтесь!»

Н. К.