

Лавров Кирилл

10.9.95.

72

ЮБИЛЕЙ

Моск. новости. - 1995.
- 10-14 сент. - С. 2.

**Кириллу Лаврову исполняется
семьдесят.**



Он принадлежит к той блистательной плеяде товстоноговских актеров, кто обусловил славу питерского БДТ и по сей день не имеет себе равных. Невозможно забыть его работы в тех спектаклях Товстоногова, которые становились событием отнюдь не только культурной жизни: Молчалин в «Горе от ума», Соленый в «Трех сестрах», Нил в «Мещанах». Обладая редким и счастливым даром положительного социального героя, что оказалось особенно востребовано на экране, Лавров и в эти образы, сколь бы ни были они далеки от совершенства в драматургическом отношении, привносил мягкую, вдумчивую интеллигентность и особое обаяние. Лидер по натуре, умеющий брать на себя ответственность, он и в жизни оказался похож на своих героев: рискнул возглавить осиротевший после смерти мастера театр и, преодолевая неудачи и недоброжелательство, пытается продолжить его лучшие традиции, приглашая самых разных режиссеров, выискивая новые пьесы, стараясь, наконец, в корне изменить собственный актерский имидж – достаточно вспомнить его работу в спектакле Темура Чхендзе «Коварство и любовь».