

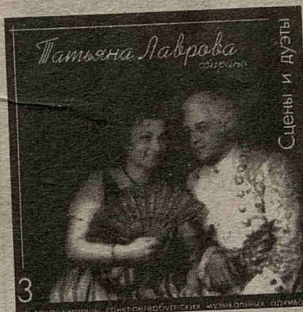
Лаврова Татьяна
(певица, сопрано)

№ 12. 02
(дек.)

Из сокровищницы
Санкт-Петербургский музыкальных архивов

Татьяна ЛАВРОВА (сопрано)

CD 1. Арии. **CD 2.** Записи разных лет.
CD 3. Сцены и дуэты. **CD 4.** Романсы и песни.
CD 5. Чайковский. «Иоланта».
(Записи 1950-х годов из архива Т. Лавровой).



Сцены и дуэты



Романсы и песни

Народная артистка РСФСР, лауреат Государственных премий СССР, солистка Ленинградского академического Малого оперного театра (ныне — Санкт-Петербургский театр оперы и балета им. М.П. Мусоргского) Татьяна Лаврова была звездой первой величины послевоенного Ленинграда. В Малый оперный ходили «на Лаврову», «на Лаврову и Шапошникову», «на Лаврову и Довенмана». Великий Лемешев, приезжая на гастрольные спектакли в МАЛЕГОТ, оговаривал в условиях, чтобы с ним пела Лаврова, а также приглашал певицу в свои московские концерты.

Сохранилось лишь небольшое количество записей певицы, сделанных в 40–60-е годы прошлого века. Несмотря на то, что в те годы техника звукозаписи была не столь совершенна, как сегодня, это нисколько не отражается на восприятии искусства Лавровой и ее замечательных партнеров — С. Лемешева, С. Шапошникова, М. Довенмана, оркестра МАЛЕГОТа под управлением Э. Грикурова, Г. Ержемского, Н. Рабиновича, Эстрадно-симфонического оркестра п/у М. Воловаца, оркестра Московской филармонии и С. Самосуда.

На трех дисках представлены **арии, дуэты и сцены из опер** «Манон» Массне, «Травиата» Верди, «Лакме» Делиба, «Царская невеста» и «Снегурочка» Римского-Корсакова, «Эсмеральда» Даргомыжского, «Царь-плотник» Лорцинга, «Война и мир» Прокофьева (за партию Наташи Ростовской ее первая исполнительница — Т. Лаврова — была удостоена Государственной премии СССР). На третьем диске («Сцены и дуэты») — уникальная запись дуэта Ромео и Джульетты Чайковского в исполнении Т. Лавровой и С. Лемешева под управлением С. Самосуда. Четвертый диск посвящен **романсам** Даргомыжского, Гурилева, Метнера, Гедике, Балакирева, песням Бетховена, Брамса, Грига.

Шедевром исполнительского мастерства Т. Лавровой была **партия Иоланты**. Именно этой оперой певица завершила свою артистическую карьеру. В настоящее время замечательная артистка передает свое мастерство ученикам в Санкт-Петербургской консерватории (см. «МО» № 1, 2002).

Петр МЕРКУРЬЕВ

М из обозначение — 2002. — № 12 (дек.). — с. 16