

ПИСАТЕЛЮ-ПАТРИОТУ

В нынешнем году одному из создателей советской маринистики Борису Андреевичу Лавреневу исполнилось бы 90 лет. Его писательский талант, расцвет которого пришелся на эпоху жестоких классовых битв, подарил нам много замечательных произведений, завоевавших огромную популярность у читателей нескольких поколений.

В ленинградских журналах впервые были напечатаны повести «Ветер» и «Сорок первый», которые принесли широкую известность автору, вошли в золотой фонд советской литературы. В десятую годовщину Октября в театрах Москвы и Ленинграда была показана

драма Лавренева «Разлом», ее смотрели делегаты XV партсъезда. И вот уже более полувека продолжается сценическая жизнь пьесы, которую поставили многие театры мира.

В память о выдающемся писателе, его пребывании в Ленинграде на Кутузовской набережной, 12, установлена мемориальная доска. Торжественный митинг, посвященный ее открытию, состоялся вчера. О жизни и творчестве писателя-патриота говорили секретарь исполнительного комитета Дзержинского районного Совета Л. М. Малюхова, секретарь правления Союза писателей СССР лауреат Государст-

венной премии РСФСР имени М. Горького А. Н. Чепуров, поэт В. Б. Азаров, старший научный сотрудник Института русской литературы АН СССР (Пушкинский дом) кандидат филологических наук Н. А. Грознова, старший преподаватель Института культуры имени Н. К. Крупской кандидат педагогических наук А. Г. Стрельникова.

...Спадает белое покрывало, и вздрам присутствующих открывается гранитная доска, на которой высечено: «Здесь с 1934 по 1942 год жил и работал писатель Борис Андреевич Лавренев».

(ЛенТАСС)