

Лабас Александр

21.02.03.

НОВОСТИ

22.02.03
Жизнь и творчество Лабаса

В ГАЛЕРЕЕ «КОВЧЕГ», в помещении Делового центра на улице Усачева, открыта выставка «Лабас: вторая половина жизни». Ее тема – графика 1930-х – 70-х годов, происхождение – собрание сына художника, до сих пор тщательно оберегаемое от гласности, так что даже для знатоков творчества А.Лабаса это своего рода подарок. Об Александре Лабасе (1900–1983) сегодня можно прочитать в любой хрестоматии по изобразительному искусству, его произведения можно увидеть в Третьяковской галерее, в Русском музее, в ГМИИ имени Пушкина, во многих крупных российских и зарубежных картинных галереях. Будучи ровесником XX века, он не избегал ни обвинений в формализме, ни травли в печати, но уже в «оттепельные» 60-е вновь был признан одним из интереснейших художников российского искусства XX века.

просто для собственной души.

Поэтому в творчестве мастера нам и интересно все, а тем более акварели и рисунки, которые он часто делал