

Наш календарь

Многогранный талант

К 125-летию со дня рождения Ц. А. Кюи

ЗАВТРА исполняется сто двадцать пять лет со дня рождения Цезаря Антоновича Кюи — видного русского композитора и музыкального критика, общественного деятеля, одного из представителей знаменитой «Могучей кучки». Кюи был не только музыкантом. Он известен и как выдающийся военный инженер.

Многосторонний талант и могучая творческая сила этого даровитого человека проявились в его огромном музыкальном и научном наследии.

Ц. А. Кюи написал много романсов, свыше 10 опер и множество других музыкальных произведений. Его перу принадлежит около 300 музыкально-критических статей, ряд значительных произведений по различным отраслям военно-инженерного дела.

Ц. А. Кюи родился в 1835 году в Вильно. В 1849 году он стал брать уроки гармонии и полифонии у композитора Станислава Монюшко.

Выполняя волю отца, молодой Кюи получил образование в Главном инженерном училище, а затем в Инженерной академии в Петербурге.

В 1856 году Цезарь Антонович встретился с Балакиревым, а тот познакомил его с Серовым, Даргомыжским, Мусоргским, братьями В. и Д. Стасовыми.

Постоянное творческое общение молодого инженера и музыканта с выдающимися деятелями музыкальной культуры и композиторами способствовало творческому росту Кюи, содействовало признанию его роли в развитии русской музыкальной культуры.

Даже в преклонном возрасте, будучи слепым, он до последних дней напряженно работал: сочинял музыку, посещал концерты, вел обширную переписку, выступал со статьями музыкального и научного характера.

Ц. А. Кюи на протяжении долгих лет самоотверженно и преданно служил делу развития русской классической музыки.

А. ИВОЛГИН.