

Кэррол Дайхан

11.3.96
337

ДОМИНИК, КАК И ФЭЛЛОН, ПОМОГАЕТ ДЕТЯМ

ТВ Парк - 1996 -
11 марта - с. 14

«ДИНАСТИЯ»

Когда Дайхан Кэррол пригласили в сериал «Династия» на роль Доминик Девро, она была уже весьма известной актрисой. И можно сказать, даже поспособствовала всенародной любви к «Династии» и появлению этого сериала в верхних строчках американских рейтингов.



В юности Дайхан пела в церковном хоре, а затем поступила в Высшую школу искусств и музыки. Но с мечтами об огромных залах и серьезных ролях она была вынуждена распрощаться — долгое время ей пришлось выступать в ночных клубах и подрабатывать манекенщицей. Только благодаря сильной воле Кэррол удалось заставить театральных и кинопродюсеров поверить в свой талант. Ее дебютом стала крохотная роль в фильме «Кармен Джонс», следующие роли были посерьезнее: в «Парижском блюзе», «Порги и Бесс». Ее выступления на бродвейской сцене всегда восторженно оцени-

вались критикой, а за пьесу «Без сопровождения» актриса получила премию «Топу». В 1974 году, сыграв мать шестерых детей в мелодраме «Клодин», Дайхан Кэррол была выдвинута на соискание премии Американской киноакадемии как лучшая актриса года.

Когда актерское тщеславие удовлетворено и беспокоиться о популярности незачем, хочется сделать людям что-то хорошее. Дайхан Кэррол занимается благотворительной деятельностью — она, как и Эмма Сэммс, помогает детям, страдающим астмой.

Сергей Егоров

ПОНЕДЕЛЬНИК, СРЕДА—ПЯТНИЦА. МТК. 21.55