Cears Trees - 2001 - 20-26 abr ( × 34) -010-13

## МЭРАЙЯ КЭРИ: ничто не предвещало нервного срыва



казывалась и причина — разрыв отношений с бойфрендом, латиноамериканским певцом и моделью Луисом Мигелем. «Мэрайя Кэри перерезала себе вены!» - поспешил сообщить сенсационную новость некий лондонский таблоид. Нашлись и свидетели этого происшествия. Итак, 25 июля в номере 704 манхэттенского отеля «Tribeca Grand Hotel» раздался страшный грохот. Постоялец отеля из номера напротив выглянул в глазок и увидел охранника. Служитель порядка просил, чтобы разбушевавшаяся за дверью Мэрайя позволила ему войти. В ответ слышались крики «Уйдите! Оставьте меня в покое!» — и снова грохот. При помощи двух служащих охраннику все-таки удалось вывести звезду из

номера. Любитель дверных глазков, имени своего для истории не оставивний, углядел, что по левой руке певицы стекала кровь. Вся рука ниже локтя была в крови! Видимо, из показаний этого свидетеля и возникла версия о попытке самоубийства...

Примерно за час до описанного ЧП Мэрайя, сидя в отеле, оставила на своем официальном сайте в Интернете взволнованное аудиосообщение. Вернее, обращение к поклонникам: «Я не могу никому доверять, я не знаю, что происходит в моей жизни. Я никого не виню. Я стараюсь во всем разобраться и поэтому не уверена, что смогу прямо сейчас писать для вас музыку и петь. Вы должны понять: мне нужен перерыв и отдых, как любому человеку. Фаны, я вас люблю,

но не могу позвонить каждому по телефону... Мне никогда не давали отдохнуть...» Как заявил на страницах «Sunday Міггог» родной брат певицы Морган Кэри, оставив послание поклонникам в Интернете, его сестра начала бормотать что-то довольно бессвязное, а потом разбушевалась и переколотила кучу тарелок и бокалов на кухне номера 704. Она якобы кричала: «Я хочу туда, где радуга! Я хочу побыть одна!» и здорово порезалась осколками разбитой посуды. Брат добавил, что Мэрайя была чрезмерно загружена работой, не спала сутками, плюс недавний разрыв с бойфрендом, который так глубоко задел и ранил 31-летнюю певицу... После эмоциональной бури в отеле Мэрайю отвезли в дом ее мамы, Патрисии Кэри. Однако мама ре-

шила, что ей не справиться с нервным расстройством дочки, и в результате певица была госпитализирована.

Официальную версию происшедшего высказала публицист певицы Синди Бергер: «Это был нервный срыв, результат крайнего эмоционального и физического истощения». Именно так и звучит официальный диагноз Мэрайи Кэри, прошедшей двухнедельный курс терапии в частном психиатрическом госпитале. Теперь она отдыхает вместе со своей мамой и под наблюдением врачей. Место отдыха держится в строжайшей тайне.

...Однако за пару недель до разразившегося кризиса ничто не предвещало такого поворота событий. Это может подтвердить корреспондент



«7Д», встретившийся накануне всего произошедшего с певицей, чтобы побеседовать о жизни, творчестве и прочих разных вещах. Мэрайя была светла лицом и приветлива. Поэтому и не насторожил ее уход от ответа на первый же вопрос:

— Перед интервью мне показали ваш последний клип. Он очень красивый, вы прелестны, но мне показалось, что ваши глаза... В общем, вы — очень ранимый человек?

— Ну... вы так думаете? Не знаю... Лучше поговорим о фильме...

Мэрайя Кэри недавно снялась в фильме «Вся эта мишура» (это история одной американской поп-звезды), фильм выходит на американские экраны в августе, а в остальных частях света — осенью. Кроме того, в конце августа Мэрайя Кэри выпускает альбом «Glitter» — саундтрек этого фильма. Все композиции она сочинла сама, сама же сделала и аранжировки.

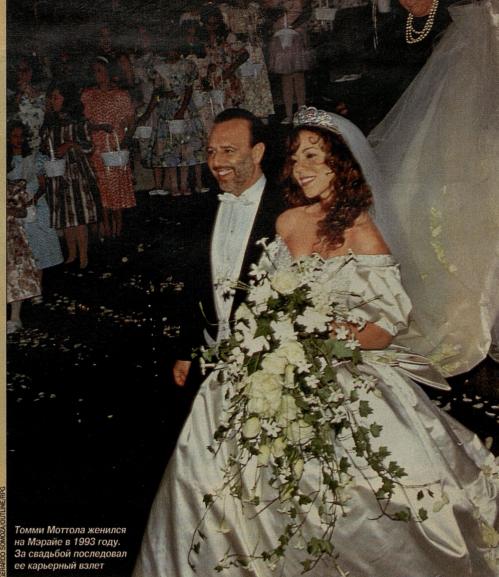
— Какие у вас ожидания относительно этого фильма? Наверное, подумываете об «Оскаре»?

— Нет у меня никаких особых ожиданий. Знаю лишь наверняка, что поклонникам моей музыки картина точно понравится, потому что я написала для нее очень много музыки. Ну и сыграла главную роль — роль певицы. Некоторые могут подумать, будто бы фильм автобиографичен. Это не так. «Вся эта мишура»

- история не моей жизни. Мою героиню в очень раннем возрасте забрали у ее матери, потому что та была наркоманкой, и эта мать-наркоманка пообещала дочке обязательно за ней вернуться. И хотя всем вокруг ясно, что этого никогда не случится, девочка живет с надеждой снова встретить мать. И всячески помогает себя отыскать. Для этого она становится известной певицей. Даже роман с известнейшим ди-джеем она заводит в належде на то, что благодаря этому она будет на виду, о ней будут писать в газетах и говорить повсюду, и тогда мама наконец найдет ее. «Если я так поступлю, то мама точно меня разыщет!» - мотивация всех поступков моей героини. Она чувствует себя потерянной в этом мире. А у меня в жизни все с точностью до наоборот! Я очень близка с моей мамой, мы с ней — как сестры или хорошие подружки. Я стараюсь почаще брать ее с собой в разные части света, где мне приходится выступать, особенно во время праздников, чтобы мама могла там отлохнуть.

— Ваша мама — оперная певица. Как вы относитесь к опере?

— Да, мама — певица и поет до сих пор. Я очень уважаю оперных певцов, потому что обычно это очень дисциплинированные люди. У них очень высок уровень музыкальной подготовки, роскошная техника. Во всем этом я могла убедиться лично, поскольку видела сво-



ими глазами в детстве. Тогда же и сама начала петь, но моя мама сразу поняла, что опера — это не для меня. И верно: я — вольная душа и люблю одну и ту же вещь каждый раз исполнять по-разному. Мне нужна свобода. А это в опере недопустимо. Конечно же, если надо, я тоже могу петь по нотам, как полагается. Однажлы, когла я была совсем маленькой, мама репетировала, повторяя раз за разом одну и ту же фразу из оперы «Риголетто». Вдруг она сбилась. Ну а я ее подправила, абсолютно точно исполнив ту же самую фразу, между прочим, на итальянском языке. Мама была потрясена и воскликнула: «Дитя, откуда ты?»

— Дитя давно выросло, запело профессионально. Теперь вы ушли из компании, в которой когда-то начинали и довольно долго проработали. Это обусловлено личными отношениями? — Вы правы, почва была личная. Хотя... решающую роль сыграли деньги, но если уж говорить о личных отношениях, то я убеждена, что надо было уходить еще раньше!

Некогда молоденькая официантка, мечтавшая петь профессионально и запросто бравшая пять (!) октав, записала кассету песен в собственном исполнении, где-то раздобыла дорогое вечернее платье и лимузин. А потом всеми правдами и неправдами прорвалась на одну суперзвездную вечеринку, совершив таким образом кардинальный поворот в своей судьбе. В тот решающий вечер Мэрайя Кэри познакомилась, понравилась и вручила свою кассету г-ну Томми Моттола, боссу звукозаписывающей компании «Сони мьюзик». Он женился на ней и заключил контракт. Через пять лет, в 1998 году, они официально развелись, причем Мэрайя



Мэрайя с оперными певцами Лучано Паваротти и Патрисией Кэри, собственной матерью



- комплекс блокированных коттеджей
- трехуровневые коттеджи от 188 до 230 кв. м. с гаражом на первом этаже
- 1,5 км от МКАД (Северо-Западный округ г. Москвы)
- огороженная охраняемая территория
- придомовой земельный участок от 1,5 до 4 соток
- насыщенная инфраструктура



Куркино - новый жилой район на северо-западе Москвы

Лиц. МСРП № 000565



Особняк, когда-то приобретенный вскладчину певицей и ее боссом

объясняла причины развода тем, что Томми хотел контролировать ее от и до, начиная с имиджа и карьеры — и вплоть до общественной жизни. Ну а ей это не нравилось. Кстати, Мэрайя не избавилась от подобных ощущений и до сих пор, хотя бывший муж — в прошлом, как и последовавшие за ним увлечения — звезда бейсбола Дерек Джетер и не до конца оплаканный латинский мачо Луис Мигель... Лавно уже Моттола не занимается ее карьерой. Недавно он женился на мексиканской звездочке телесериалов и эстрады Талии, поэтому в ближайшем будущем можно ожидать взлета карьеры этой новоявленной поп-дивы. Возможно, поэтому Мэрайя, прочитав резкую критическую статью о своем клипе в уважаемом солидном музыкальном журнале, решила, что это дело рук ее бывшенького. Мол, это он развернул против нее кампанию в прессе, решив разрушить ее карьеру! Мэрайя даже наняла известного

буквально накануне ее нервного срыва, так что вполне можно предположить, что преследования боссом «Сони мьюзик» своей бывшей супруги — плоды ее воспаленного воображения. Может, теперь он и в самом деле искренне сочувствует бедной девушке, угодившей на больничную койку, хотя кто знает... Навещать ее, во всяком случае, он не собирается, в отличие от тоже бывшего, но не мужа, а бойфренда. Луис Мигель ежедневно названивал в госпиталь справиться о здоровье экс-подружки и планировал навестить ее, как только врачи разрешат.

## — Мэрайя, любите ли вы ходить по клубам?

— Не очень, потому что в нью-йоркских и европейских клубах слишком накурено. В Лос-Анджелесе клубы закрываются слишком рано, в два часа ночи — а я обычно выбираюсь из дома не раньше, чем полвторого, так что идти на вечеринку уже нет смысла. Вообще-то я очень люблю тусоваться. Ведь

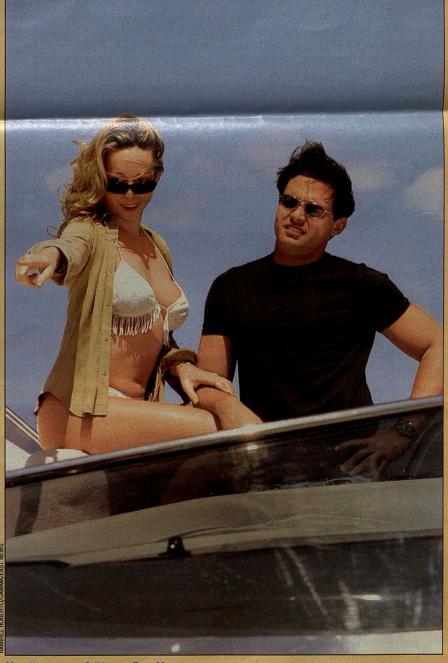
еще не так давно такой возможности у меня не было!

## — Теперь вы богаты и окружены роскошью, можете позволить себе многое...

- Я знаю, что роскошь и богатство, которые меня окружают сегодня, это, мягко говоря, не совсем настоящая жизнь. Большинство людей не имеют того, что есть у меня и других звезд. Я выросла без денег, моя мама пела, но она была матерью-одиночкой, часто оставалась без работы, мы постоянно переезжали с места на место, у нас не было собственного дома. Поэтому первое, что я сделала, заработав мои первые большие деньги — я купила маме машину, потом дом, а потом — бассейн. То есть все то, о чем я мечтала в детстве. Некоторое время назад я жила на огромной вилле. Правда, все почему-то считали, что мне ее кто-то купил. (Мэрайя снова тонко намекает на своего эсксупруга Томми Моттола. — Прим. ред.) Хочу вам всем сказать, что ровно половину той виллы я оплатила сама. Собственно, так было и со всем остальным.



Кадр из фильма «Вся эта мишура»



Мэрайя и ее экс-бойфренд Луис Мигель



Правла я никогла не чувствовала, что эта вилла — мой дом. Когда не чувствуешь себя уютно и комфортно, нельзя сказать, что ты дома! А теперь впервые в жизни у меня собственная квартира, я в ней живу всего 7 дней и пока я не успела осознать как следует, что это и есть мой настоящий дом. Хотя там со мной живут мои собаки. Во-первых, это пес породы джек-рассел-терьер, зовут его Джек, и он обожает плавать. Плавает просто как рыбка! Вторая собака — Джинджер, крошечный йоркшир. Кстати, несмотря на то, что Джек гораздо крупнее и мог бы запросто перекусить Джинджер пополам, вместо этого он позволяет ей собой командовать. Знаете, я терпеть не могу, когда у меня нет возможности брать их с собой. Между прочим, у меня есть еще и кошка, которая вместе со мной снялась в фильме.

- Кошки, собаки, квартира... Когдато вы сказали, что к 30 годам родите ребенка...
- Я никогда не утверждала, что рожу точно в день 30-летия. 30 вполне может означать 30 с чем-то. Моя мама, например, родила меня в 34 года, правда, я не была ее первенцем, а наоборот, младшим ребенком в семье.
- То есть дети пока в планах. Вы уже решили, кто будет их отцом?
- Новая мода заставляет артистов не обсуждать свою личную жизнь. Ну и я, следуя веяниям моды, не буду говорить об этом...
- И все-таки... На вас очень симпатичные украшения. Кто подарил?
- Все, что на мне сейчас, я купила себе сама, за исключением одной вещицы, которую подарил мне мой менеджер.
- Кстати, о подарках и драгоценностях. Что должен сделать мужчина, чтобы завоевать ваше сердце?
- Ну... Во-первых, у него должно быть хорошее чувство юмора, потому что в музыкальном бизнесе, которым я занимаюсь, без этого никак. Это обяза-

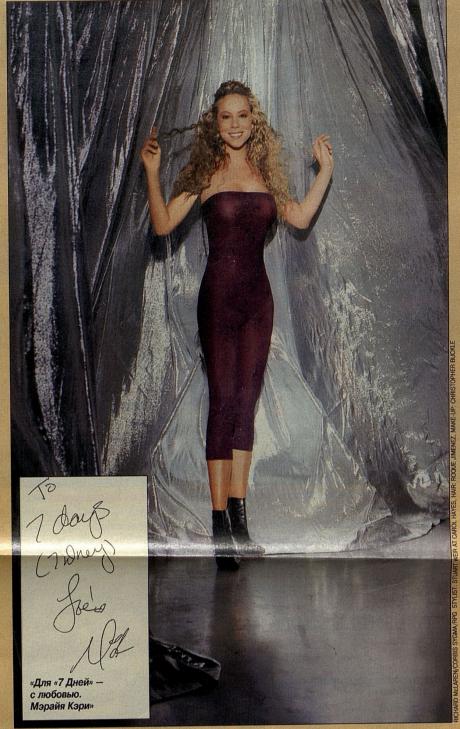
тельно! Вы намекаете на подарки? Я уже говорила, что все мои драгоценности я приобретаю сама.

- Кто придумал ваш имидж?
- Очень долго меня заставляли быть тем, кем я не являюсь. Я никогда не была консерватором, несмотря на то, что у меня существует некий внутренний консерватизм и сдержанность. Например, в отношениях с мужчинами. Я вовсе не такая распушенная особа, за всю мою жизнь у меня было очень немного мужчин, чем я, собственно, и горжусь. Хотя кому-то особо любвеобильному моя личная жизнь может показаться жалкой.
- Когда-то вы утверждали, что 99 процентов из всего сказанного и написанного о вас ложь. Что-то вам кажется забавным?
- Например, что я отказываюсь ходить по коврам. Может, я должна летать или газетку подстилать? Или вот такая история про то, что я якобы настаиваю, чтобы мне все красили в розовый цвет, всю комнату! Чтобы повесили розовые лампочки, розовую туалетную бумагу. Меня это даже смешило. Правда, коечто розовое у меня и впрямь есть: мой розовый радиоприемник, с которым я, между прочим, не расстаюсь. Вот, могу предъявить! А что касается сплетен в газетах... Я только смеюсь над ними, но бывает, что они меня расстраивают. В том случае, если они делают больно близким мне людям.
- Скажите напоследок: знаете ли вы что-нибудь о России?
- В Нью-Йорке много русских, и это очень милые люди. Поэтому мне хочется туда поехать, как, впрочем, во многие страны.

В завершение хотелось бы привести адрес, по которому поклонники Мэрайи могут написать ей и поддержать добрым словом. Итак:

Get Well Letters For Mariah, PO Box 679, Branford, CT 06405-0679.

Маргарита НОВИКОВА









## Шкафы-купе

гардеробные комнаты, библиотеки, спальни

настоящая мебель по разумной цене **ТЕЛ.: 725-12-25** 

