

“Черная пантера” жаждет тишины и покоя

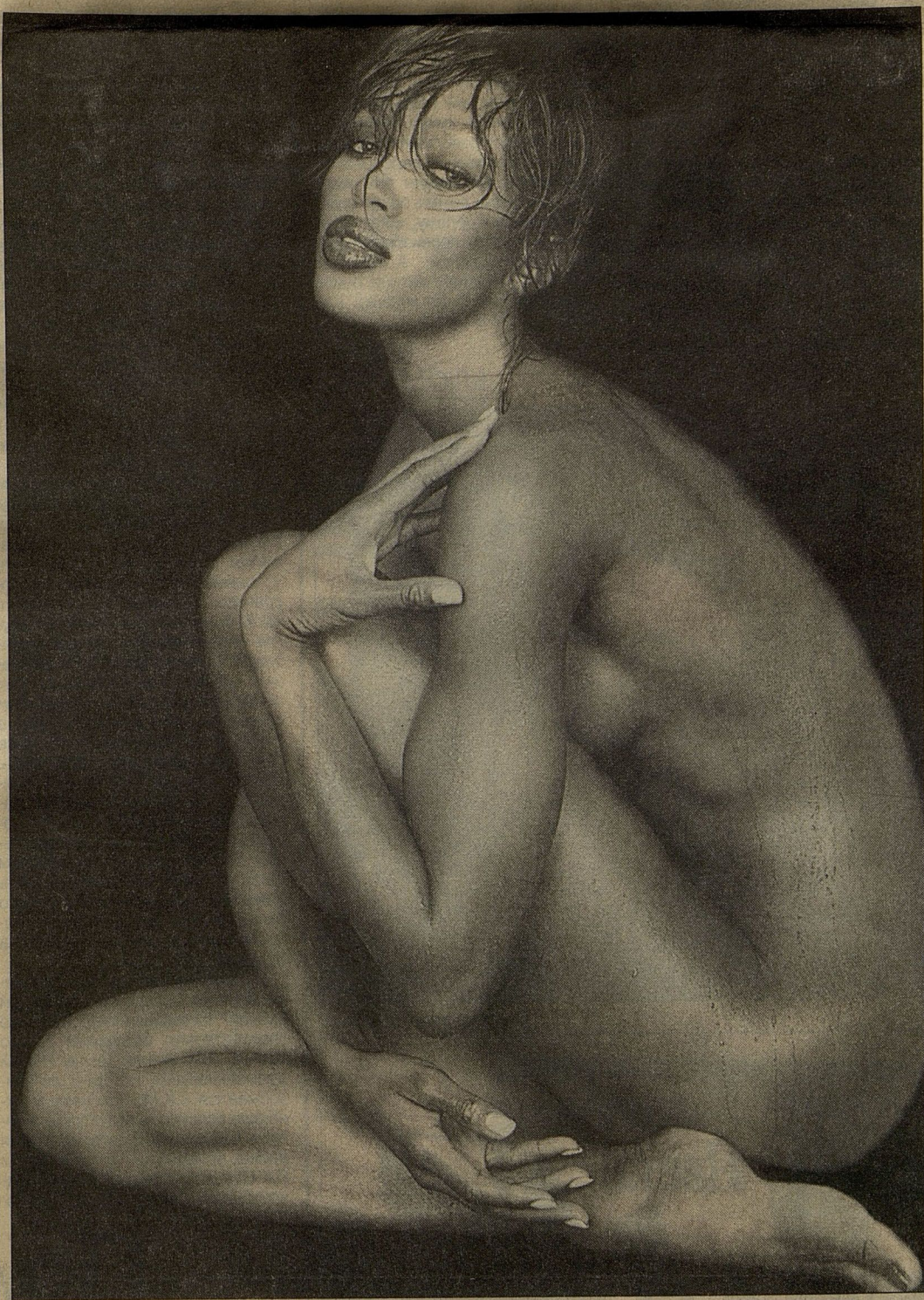


Фото из журнала "Пари-матч"

Наоми Кэмпбел

Вечно юной чернокожей красавице Наоми Кэмпбел скоро стукнет тридцать. Возраст рефлексии, что и говорить!

С пятнадцати лет Наоми трудится как профессиональная манекенщица. Шутка ли — полжизни на подиумах мира. Обычно топ-модели, даже очень высокого класса, к двадцати пяти годам успевают примелькаться, всем надоесть и тихо сходят со сцены. С Наоми ничего подобного не происходит. Она остается в центре внимания, умело балансируя на пике славы, и на зависть подругам — в великолепной форме.

Причем сама Наоми утверждает, что ничего не делает для поддержания своей формы, которая уже лет десять является эталоном мировой красоты. Она за всю жизнь не только ни разу не прибегла к услугам эстетической хирургии, но даже не соблюдает диету.

Наоми никогда не придерживалась здорового образа жизни. До недавнего времени у нее были проблемы с алкоголем. Таблоиды вдоволь наразвлекали своих читателей репортажами об эксцентричных нетрезвых выходках капризной звезды, но красавица судиться не стала, а просто сказала себе: “Хватит!” И с тех пор ни капли не пьет.

Правда, смолит она как паровоз, прикуривает сигареты одну от другой. Но какая у нее при этом остается кожа!

О чем мечтает звезда? О том, чтобы ее оставили в покое и не лезли в частную жизнь. А еще о том, что хорошо бы родить ребенка. Она обожает детей. Но поскольку Наоми сама выросла без отца и до сих пор комплексует по этому поводу, она категорически не хочет становиться матерью-одиночкой.

В настоящее время Наоми рез-

ко сократила круг друзей и стала вести довольно замкнутый, насколько это возможно при ее профессии, образ жизни. Она мечтает приобрести дом в сельской местности неподалеку от Лондона и осесть в тех местах, где когда-то родилась и провела детство. Наоми жаждет тишины и покоя.

Иногда Наоми подумывает, не улизнуть ли потихоньку из мира высокой моды в мир кино, где возраст, к счастью, не имеет столь определяющего значения. Ее актерские дебюты были довольно удачны. Певицей она, несмотря на выпущенный в 1994 году диск “Женщина-дитя”, так и не стала, но надежды стать профессиональной актрисой не оставляет.

По материалам зарубежной печати подготовила
Ася КАВТОРИНА