

Кэмерон Джеймс

(1712), 2009
(ген.)

131

**ДЖЕЙМС КЭМЕРОН ЭКРАНИЗИРУЕТ
ЯПОНСКИЙ КОМИКС**

Создатель «Титаника» и «Терминатора», последнее время снимавший документальные фильмы о жизни океана вроде «Призраков бездны» или «Чужих глубин», который должен выйти на экраны в конце месяца, решил вынырнуть из пучины и обратить свои взоры к Японии. Теперь Кэмерон собирается экранизировать аниме-комикс «Ангел битвы Алита», придуманный художником Юкито Киширо. Героиней фильма станет женщина, родившаяся через 300 лет после

ядерной войны. Она — киборг, но в голове ее самое что ни на есть человеческие мозги. По словам режиссера, «будет много драк и крови, но в целом это очень романтическая лента». Для создания «Алиты» будет использована трехмерная съемка, над разработкой которой компания Кэмерона работала три года. Он подчеркнул, что фильм будет рассчитан исключительно на цифровую и трехмерную аппаратуру, но к 2007 году, когда «Алита» выйдет на экраны, в США будет достаточное количество цифровых кинотеатров, чтобы организовать широкий прокат.

АРТЕМ КОСТИН