Hupn K.

26/X-90

## CARUNCKUU PATO - 1990 - 260KM . OBARHUE TAJAHTA

Только что начавшийся театральный сезон принес любителям дореографии новые знакомства и яркие впечатления. На днях в балете «Жизель» А. Адана выступили народная артистка Эстонии, лауреат международных конкурсов Кайя КЫРП и заслуженный артист Эстонии Юрий ЯКИМОВ.

Слово — организатору гастролей, директору Театра оперы и балета имени М. Ф.

Ахундова Акифу МЕЛИКОВУ:
— Мы стараемся привлечь х участию в спентаклях артистов оперы и балета с ре-

путацией «звезд».
Что насается Кайи Кырп, то она обледает удивительной способностью увлечь всех артистов на сцене, объединить своим истусством отдельные эпизоды, создать цельное действо.

Артистка обладает виртуозной техникой, с филигранной отточенностью выполняет все движения лаконичного хореографического текста. Но все это незаметно: техника «растворена» в художественном образе, подчинена задаче воплощения душевной драмы героини белета.

Дуэт Кайи Кырп с Юрнем Якимовым, с его труднейшей хореографической стилистикой, привлекает не только безупречностью техники, но прежде всего одухотворенностью исполнения, раскрытием смысла любви Жизель и Альберта.

Конечно, все это замечательная школа для наших артистов, школа танцевального и актерского местерства.

В ближайшее время в спектаклях «Дон Кихот», «Лебединое озеро», «Жизель» будут выступать и советские, и зарубежные вртисты. Так что бакмицев ждут новые встречи, новые впечатления.

Фото Р. САЛМАНОВА.

