Kupó Kaire

19595

Эстонская балерина в Москве

Имя Кайе Кырб хорошо известно московским поклонникам балета. Эту талантливую эстонскую балерину сразу заметили и полюбили сначала на Всесоюзном конкурсе в 1984 году, затем - на Московском Международном в 1985 году, где она по праву завоевала звание лауреата. Зал тогда по-настоящему «болел» за нее, и когда на 3-м туре конкурса дирижер неожи-

данно замедлил музыкальный темп во время исполнения знаменитых 32 фузте Одиллии из «Лебединого озера», все зрители, не сговарива-



ясь, начали агллодировать и, заглушив оркестр, ладонями «отбивали» необходимый балерине быстрый ритм. И когда Кайе Кырб склонилась после своего выступления перед залом в низком благодарном поклоне, ее глаза были полны слез...

С тех пор из зрителей всего мира она больше всего ценит москвичей и потому старается как можно чаще приезжать в Москву, несмотря на возникшие в послед-

ние годы трудности: ведь Эстония теперь - другое государство. И всетаки 22 мая на сцене Вахтанговского театра нам предстоит вновь встретиться с замечательной балериной. Ассоциация «Россия-концерт» и гастрольно-концертная фирма «Дубль В» (художественный руководитель и продюсер В.Сергеев, режиссер - Б.Львов-Анохин) бенефисом Кайе Кырб открывает цикл «Ведущие мастера классического балета». В программе бенефициантки - фрагменты из произведений классической и современной хореографии. Помимо К.Кырб в вечере примут участие известные солисты: Г.Шляпина, В.Кириллов, С.Смирнова. Н.Ледовская, В.Янсонс, Л.Таммель, Н. Цицкаридзе, а вести его будет хозяйка исчезнувшего с наших телеэкранов «Музыкального киоска» - Э.Беляева.

Е.БЕЛОВА.