

1984, 3 февр. Моск. Комсомолец

Паап КЫЛАР. Родился в 1954 году. Закончил музыкальное училище по классу ударных, а в 1981 году — Таллинскую государственную консерваторию.

В 1973 году организовал инструментальный ансамбль, игравший в стиле джаз-рок, который стал лауреатом многих республиканских конкурсов. В 1976 году Кылар собрал новый джаз-роковый состав — «Фузион», солистами которого были гитаристы Виссарион Бакрадзе и Сергей Белинов. С этой группой Паап Кылар успешно выступил на Всесоюзном джазовом фестива-

ле «Тбилиси-78». Осенью 1978 года П. Кылар присоединился к ансамблю «Радар», где уже играли его бывшие партнеры. (Впоследствии Мирка и Пыльдро организовали «Рок-отель»). В 1982 году «Радар» впервые завоевал Гран при тартуского фестиваля. Паап Кылар — автор нескольких пьес из репертуара «Радара», наиболее известная из них — «Тала», построенная по канонам традиционной индийской музыки.

В этом месяце начнется запись первой долгоиграющей пластинки Паапа Кылара и группы «Радар».

