

Вырезка из газеты
ПРАВДА УКРАИНЫ

г. Киев

25 ИЮН 1981

ДУШИ ИСПОЛНЕННЫЙ ПОЛЕТ

На IV Международном конкурсе артистов балета солисту Львовского академического театра оперы и балета имени И. Франко Кучеруку достался 116-й номер, а киевлянке Анне Кушнаревой — 123-й. Им пришлось выступать в последний день отборочного тура.

Анатолия Кучерука зал встретил аплодисментами. Львовский артист знаком публике по прошлогоднему Все-союзному конкурсу артистов балета, где он занял второе место, и Международному конкурсу в Варне, принесшему Анатолию серебряную медаль. Партнерша Кучерука — его жена Евгения Костылева.

Молодые артисты исполнили па-де-де из балета Минкуса «Дон Кихот». Дуэт продемонстрировал высокое профессиональное мастерство. Зрители по заслугам оценили это великолепное выступление.

Солистка Киевского театра оперы и балета имени Т. Г. Шевченко Анна Кушнарева со своим ленинградским партнером Константином Заклинским выступили во втором отделении. Они также избрали для

исполнения па-де-де из «Дон Кихота». Танцевали в лирически взволнованной манере. А сколько находок, новых движений, неожиданных па, каждое из которых благодарные зрители встречали аплодисментами!

Мы встретились с Анной.

— Для меня этот конкурс начался трудно. Позади — болезнь, операция. Даже не верилось, что пройду отборочные соревнования... И знаете, что мне очень помогло выступить? Увидела, что на конкурс пришли все прославленные артисты Большого театра, что они болели за нас. Ведь это огромная ответственность — представлять нашу прекрасную советскую школу балета...

Анатолий Кучерук рассказал:

— Само участие в этом авторитетнейшем конкурсе, где, по сути, определяется завтраший день мирового балета, — большое счастье для артиста. Очень хочется выступить хорошо.

Успеха вам!

В. ЦВИК.