

Здравствуйте!

Здравствуйте! (присл. к Комс. правде). - 1996 - 6 Дек. - с. 11

Станислав Кучер:

## На шестой канал телевидения я перешел с шестого этажа «Комсомолки»

**В**зять интервью у Стаса Кучера для любого журналиста «Комсомолки» — задача практически невозможная. Не из-за взаимной неприязни — наоборот. За пять лет работы в «Комсомолке» мы слишком хорошо узнали Стаса, чтобы задавать ему какие-то вопросы. Знаем даже то, что родился он в День парижской коммуны. И все-таки мы решили попробовать. Станислав нынче фигура известная, год вел на ТВ-6 программу «Прогнозы недели», а теперь выпускает серьезную политико-аналитическую передачу «Обозреватель» (каждое воскресенье в 19.20), которая призвана стать в один ряд с детскими Киселева, Сванидзе и Доренко...

— Еще в школе я мечтал работать в газете обозревателем — международником, но при этом вести программу на ТВ, — признался Стас.

А все мечты у Кучера, насколько мы успели заметить, сбываются. Еще в школе, в Орле, захотел учиться в МГИМО — с первого раза без всякого блата поступил на отделение международной журналистики. Хотел работать в крупнейшей газете — в восемнадцать лет был принят в штат «Комсомолки». Решил выучить английский — сам Стивен Спилберг поначалу принял его за американца. А к 24 годам реализовал такое количество проектов, казавшихся поначалу фантастическими, что мы в «Комсомолке» ничуть не удивились, когда Станислав появился на телеэкране.

— Почему же ты все-таки ушел на телевидение? Специфика газетной журналистики от телевизионной сильно отличается...

— Я за то и люблю свою профессию, что она не ограничивается жесткими рамками. Я хотел стать журналистом, а журналист — это и репортер, и аналитик, и газетчик, и телевизионщик. Конечно, сначала экран был чем-то вроде увлечения. Сделал несколько сюжетов в «Вестях», где у меня работали друзья, затем там же, на РТР, — документальный фильм о разведке. Потом, в 94-м, пришел на ТВ-6 к

Ивану Демидову и сказал, что хочу делать передачу на этом канале. Через полгода Демидов вспомнил ту встречу и предложил мне вести «Прогнозы недели»...

— А почему, собственно, тебя потянуло именно на шестой канал?

— Я краем глаза смотрел ТВ-6 с момента его основания и в один прекрасный день понял, что это наиболее динамично развивающийся канал в стране, где не боятся экспериментировать и делают ставку на свежую кровь. Кстати, в этом плане атмосфера на шестом канале и в один прекрасный день поняла, что это наиболее динамично развивающийся канал в стране, где не боятся экспериментировать и делают ставку на свежую кровь. Кстати, в этом плане атмосфера на шестом канале и в один прекрасный день поняла, что это наиболее динамично развивающийся канал в стране, где не боятся экспериментировать и делают ставку на свежую кровь.

— Чтобы делать новую политико-аналитическую программу, нужно быть смелым человеком — в наше время зритель уже подустал от политики, да и подобных программ хватает на всех каналах...

— С таким же успехом можно сказать, что зритель устал от новостей, рекламы, ток-шоу, сериалов, словом — вообще от телевидения. На мой взгляд, «Обозреватель» оказался в нужное время и в нужном месте. Наш первый выпуск вышел в эфир в начале октября, в момент, когда аналогичные программы на других каналах в полной мере проявили свою ангажированность. Вспомните, к примеру, как дружно, словно по команде «сверху», все атаковали тогда Лебеда...

— А «Обозреватель», что, тогда Лебеда защищал?

— Вовсе нет. Просто мы в том конкретном случае постарались осветить ситуацию по-настоящему объективно. На фоне других программ это смотрелось откровенно, так что некоторые критики окрестили нас чуть ли не оппозиционной

передачей. Упреков в оппозиционности я потом наслушался — когда мы критиковали правительство, рассказывали о ситуации в армии, о забастовках, о войне компроматов.

— То есть ты сам не считаешь «Обозреватель» оппозиционной программой?

— Я считаю нашу программу по-настоящему объективной и беспристрастной в оценках. Во всяком случае

— Из тех, кого мы звали гостем в студию, «молчат» пока только Рыбкин, Чубайс и Илюшин.

— Как насчет запретных тем, цензуры в твоей программе?

— Я тебя поправлю: в нашей программе «Обозреватель»

Все мечты у Стаса сбываются.



Фото Виктора СЕНЦОВА.

**В** последнее время телеэкран пополнился целым поколением новых лиц. Большинство из них — ведущие новых программ ТВ-6. Иван Демидов недаром как-то заметил, что шестой канал не в состоянии перекупать «звезд», поэтому будет выращивать своих. Всех новых ведущих канала отличает, кроме молодости, то, что они принимают непосредственное участие в подготовке программ. Кто же они — новое поколение телезвезд? Мы решили познакомить наших читателей с «лицами» шестого канала.

именно такой я хочу ее видеть.

— Чиновники охотно идут на контакт с вами?

— Конечно, если власти надо объявить о своих успехах, она в последнюю очередь обратится на ТВ-6 — зачем, если на то у нее есть «свои» каналы? И тем не менее «Обозреватель» смотрят и в правительстве, и в президентской администрации, так что практически все наши последние запросы на интервью с высокопоставленными государственными мужами были удовлетворены.

— Так уж и все?

делаю не я один, а энергичная команда молодых журналистов. У руля — тройка «отцов-основателей» — шеф-редактор Александр Погосов, продюсер Дмитрий Варнавицкий (оба в прошлом «взглядовцы») и собственноручно ваш покорный слуга. Теперь о «цензуре» со стороны руководства, если я правильно понял твой вопрос. Все очень просто: мы раз в неделю встречаемся с шефами канала и вместе обсуждаем темы «Обозревателя». Случаются на редкость жесткие споры, но в конце концов все решает сила убеждения. Сумел убедить

шефов, что это надо показывать, — показывай. Не сумел — твои проблемы. На шестом канале нет тупого диктаторства — во всяком случае я лично его на себе не испытал.

— И все же я никогда не поверю, что ТВ-6 — абсолютно независимый телеканал. Такого в наше рыночное время просто не бывает.

— Дело в том, что политика на шестом канале — штука относительно новая. До недавних пор канал был чисто развлекательно-познавательным, в политику, грубо говоря, никто не лез, а потому наша программа по сравнению с другими действительно может гордиться политической независимостью. Пока «Обозреватель» не настолько известен и влиятелен, как, скажем, те же «Итоги» или «Время». Надеюсь, скоро мы в этом плане будем наступать конкурентам на пятки — тогда, уверен, и начнется самое интересное...

— Неужели шестой канал может превратиться в чисто политический?

— Никогда. И именно в том, что на 80 процентов он

останется «семейным», развлекательным — его и наше преимущество. Политиков и то, что они творят, нельзя воспринимать слишком серьезно — иначе свихнуться можно. Но быть в курсе их планов и настроений, уметь прогнозировать их ходы просто необходимо — увы, в нашей стране от политиков зависит слишком много.

— Ну хватит о политике. Ты сам, под стать каналу, тоже «семейный и домашний»?

— У меня потрясающая жена — Наташа, дипломированная факультета иностранных языков МГУ, работает на радио «Свобода». Мы снимаем небольшую квартиру в Крылатском и никогда не скучаем дома. Хотя бы потому, что бываем там только поздними вечерами...

— И как вы эти вечера проводите?

— Как могут мужчина и женщина проводить вечера? Помимо этого, Наталья великолепно готовит — всегда фантазирует, придумывает какие-то новые блюда, к которым мы вместе изобретаем названия. Приходят друзья — предлагаем им уютомрачительное домашнее меню. Одно из первых блюд, например, у нас называется «Снега Килиманджаро» — яичница с мясом. Получаются такие горы мяса, покрытые «снегами» — белком...

На прощание я не смогла удержаться от подколки:

— Тебя, молодого симпатичного ведущего, наверняка преследуют поклонницы, небось проходу просто не дают?

— Я не шоумен, не Валдис Пельш, а начинающий ведущий политической программы. На ведущих политических программах экзальтированные девицы редко обращают внимание. Было, конечно, несколько писем, еще когда я вел программу «Прогнозы недели», — признания, пошловатые комплименты типа «сладкий мальчик». Могу сказать одно — не было ни одного письма, на которое мне захотелось бы ответить. Хотя на почту серьезных телезрителей я всегда отвечаю.

Лидия ТЕРЕНТЬЕВА.