

Любовь к хорошему пению — национальная черта нашего народа — воплощена в творческой деятельности многих тысяч любительских хоров.

Одним из фламанов этого широкого движения по праву считается хор молодежи и студентов Московского хорового общества под руководством заслуженного деятеля искусств РСФСР, профессора Бориса Тевлина.

Коллектив создан 35 лет назад при Московской консерватории. С хором работали его основатель профессор В. Мухин, молодые хормейстеры А. Кожевников, Б. Тевлин. Немалые успехи были связаны с именем профессора В. Соколова. Под его управлением коллектив завоевал золотую медаль на международном конкурсе в Бухаресте.

За прошедшие годы школу музыкального воспитания в этом хоре прошли сотни юношей и девушек. Сегодняшнее его поколение — это 70 молодых энтузиастов — певцов, среди которых старший прораб В. Ткаченко, рабочие А. Калгатин, С. Мишин, студенты Н. Коваль, О. Кузнецова, учителя М. Борисова, Т. Зарезако, инженеры О. Ермакова, А. Подейко, вра-

УВЛЕЧЕННОСТЬ

СПУТНИК ЖИЗНИ — ПЕСНЯ

чи Ю. Лебедин, Н. Сивов.

Хор выступал во многих городах, на Всесоюзных ударных комсомольских стройках Сибири, Кузбасса, на БАМе. Лауреат нескольких международных конкурсов, за широкую музыкально-просветительскую работу среди молодежи, он удостоен премии Ленинского комсомола.

Состоявшийся в Большом зале консерватории юбилейный концерт коллектива стал праздником хорового искусства. Все пели, тонко проникая в стиль каждого композитора.

Слушатели тепло приняли хор С. Рахманинова (партию фортепьяно с вдохновением исполнил заслуженный артист РСФСР В. Крайнев). В исполнении таких сочинений, как «Покаянный стих» (солистка Г. Кузнецова), «Любовь святая» Г. Свиридова, остросовременных «Строф» «Евгения Онегина» и «Концертино» Р. Щедрина, певцы проде-

монстрировали высокую, в полном смысле слова профессиональную технику.

Что же определяет успехи коллектива?

Прежде всего любовь самодеятельных артистов к музыке, пению, подлинный энтузиазм и, конечно, одаренность, незаурядное мастерство руководителя — Б. Тевлина, работающего с этим хором уже 30 лет. Профессор консерватории, руководитель ее хорового класса, он осуществляет непосредственную связь профессиональной школы с самодеятельностью, и этот синтез вдвойне плодотворен: делясь с коллективом своим мастерством, Тевлин и сам учится, совершенствует свое искусство.

Н. КУТУЗОВ,
народный артист
РСФСР, лауреат
Государственной
премии РСФСР
имени М. И. Глин-
ки.

Det. Moscow 1984,
23 мая, № 20.