

Кутузов Н.

1986/IV

ПРАВДА
МОСКВА

15 апреля 1986 года

МИР ИСКУССТВ

Песенное раздолье

КОНЦЕРТЫ

В Колонном зале Дома союзов в прошлую субботу состоялся авторский концерт композитора народного артиста РСФСР Николая Кутузова.

В творческой судьбе этого человека счастливо совпали дар композитора и талант дирижера, руководителя большого певческого коллектива. Вот уже более тридцати лет он возглавляет Академический хор русской песни Всесоюзного радио и Центрального телевидения. Н. Кутузов известен своими обработками народных мелодий, у многих, наверное, на слуху и его собственные сочинения — «Сибирский ленок», «Замело, занесло...», «Кто в России не бывал», «Москва — любовь моя» и многие другие, прозвучавшие на прошедшем вечере.

— Своей главной задачей, — сказал Николай Васильевич, — мы считаем пропаганду песенного богатства народов России. В нашем репертуаре несколько десятков областных народно-песенных циклов. Мы как бы идем по следам фольклорных экспедиций, записавших то, что создавали жители Волги, Дона, Урала, Московской, Орловской, Брянской, Воронежской, Смоленской, Курской, других областей. Стараемся сохранить душу песни, ее первоизданность, используя художественные возможности профессионального коллектива, понимая при этом, что современное песенное творчество не должно походить на музейно-этнографическое копирование фольклора в чистом виде. Стремимся к жанровому разнообразию, включаем в свои программы лирические, трудовые, революционные песни и, конечно же, исполняем сочинения современных авторов, развивающих в своем творче-

стве народные традиции. С увлечением беремся и за крупные формы — кантаты, оратории.

В концерте выступили солисты хора: А. Лаптева, Л. Кузьмичева, В. Готовцева, Л. Файзуллина, Т. Вальцева, В. Шувалов, А. Никольский. Приветственное поэтическое слово произнес Виктор Боков, постоянный соавтор Н. Кутузова по многим песням. Подлинным украшением вечера было выступление народной артистки СССР, лауреата Ленинской премии Людмилы Зыкиной вместе с возглавляемым ею ансамблем «Россия». Почти десять лет проработала певица с хором.

— Для меня это было прекрасной школой, — вспоминает Людмила Георгиевна. — В общем-то, здесь я и получила путевку в большую артистическую жизнь. Никогда не забуду помощь и поддержку Николая Васильевича — требовательного и строгого музыканта, хормейстера Галины Рождественской, солистки хора Екатерины Семенкиной. Кутузову удалось создать великолепный ансамбль, которому присущи чистота интонации, стройность и выровненность звучания. Хор покоряет теплотой и сердечностью в передаче протяжных лирических мелодий и в то же время яркостью, виртуозностью исполнения игровых, шуточных песен и частушек. Думаю, коллектив делает великое дело, приобщая огромную армию слушателей к традициям высокой культуры.

Н. ЛИДИНА.