

ТВОРЧЕСКИЙ ВЕЧЕР РЕЖИССЕРА

«50 лет — не очень много, но и не так мало, чтобы у человека не возникло желания оглянуться на пройденные годы. И счастлив тот, кому есть что подытожить», — об этом говорил на творческом вечере заслуженного деятеля искусств Анзора Константиновича Кутателадзе, состоявшемся в театре имени Марджанишвили, его коллега и друг, народный артист СССР Г. Лордкипанидзе.

Свой творческий путь А. Кутателадзе начал в театре имени Марджанишвили. Здесь бок о бок со многими корифеями грузинской сцены постигал он законы режиссерского мастерства. Здесь создал он немало запоминающихся спектаклей.

В процессе создания этих спектаклей вырабатывался стиль режиссера, его творческое кредо — чувство театральной правды, способность поэтического видения.

Одним из наиболее ярких явился спектакль «Девочка с ленточкой», в котором в заглавной роли выступила Софико Чиаурели.

И вот на юбилейном вечере «девочка с ленточкой» режиссерской юно-

сти А. Кутателадзе, народная артистка республики С. Чиаурели стояла на сцене и вспоминала те слезы радости от первого успеха, которые навсегда запомнились актрисе и режиссеру спектакля.

Огромное влияние на становление А. Кутателадзе оказала выдающаяся грузинская актриса Верико Анджапаридзе. Она не смогла прийти на вечер, но прислала телеграмму, в которой пожелала А. Кутателадзе больших успехов.

Творческий вечер режиссера был составлен из отрывков спектаклей, поставленных им в Руставском драматическом театре, который он возглавляет вот уже около десяти лет. Творческому пути А. Кутателадзе посвятили свои выступления ректор Грузинского театрального института, профессор Э. Гугушвили, начальник отдела драматических театров Министерства культуры Грузинской ССР А. Шалуташвили, народные артисты республики Г. Татишвили и Г. Гегечкори, доцент Тбилисского государственного университета Т. Квариани и другие.

И. МАХАТАДЗЕ.