

Кустурица (рече.)

23.06.04

## Кустурица прилетел получить по заслугам

Владимир ЗОЛИН

Журналистов, жаждущих живого чуда, было все же гораздо меньше, чем на встрече Тарантино: так ведь Кустурица у нас не первый раз и даже не второй.

Выглядел кумир киноакадемиков и панков-интеллектуалов крайне уставшим. Ждали энергичного, экстравагантного, а вышел очень сдержанный, чуть небрежно одетый человек с тяжелой сумкой на плече. Ну, патлатый само собой.

На вялый вопрос «Как вы оцениваете уровень нашего фестиваля?» ответил столь же вяло-одобрительно. Длилась встреча всего пару минут. Нет, в толпе мы бы, пожалуй, сразу и не узнали бы этого уникама...

Поклонники культового режиссера знают, что Кустурица родился 40 лет назад в Сараеве. Учился в Парижской академии искусства. Дебют в полнометражном кино «Вы помните Долли Белл?» оторвал «Золотого льва» в Венеции. Пришлося Кустурицу отпустить из армии в увольнение...

В это же время он начал играть на бас-гитаре в Non Smoking Orchestra: кто слышал — и видел! — этих ребят на московских гастролях, тот не забудет никогда! В кипящем компоте балканской, цыганской, панк- и ска-музыки находит выход бешеная энергия народов, которых мы еще недавно называли одним общим словом «югославы». Его «Время цыган» получило приз за лучшую режиссуру в Канне. «Аризонская мечта» — «Серебряного медведя» в Берлине. С началом войны в Юго-

славии появился самый знаменитый фильм Кустурицы — «Андеграунд» («Золотая пальмовая ветвь» в Каннах). Феерическую картину «Черная кошка, белый кот» отметили «Серебряным львом» в Венеции...

Словом, лауреат-перелауреат получит «За вклад» по заслугам. А потом покажут и его долгожданный новый фильм «Жизнь чудесна». И он наверняка вновь блеснет и горьким юмором, и неистребимым жизнелюбием. Вглядитесь в его лицо: он и сам неистребимый эпический герой!

Вел. Масква доп. 23 июня — С. Б.