

Кустодиев Борис
Михайлович

25.02.04

Кустодиев приедет и в Москву

Грандиозным успехом пользуется в Петербурге выставка произведений замечательного русского художника Бориса Михайловича Кустодиева (1878 – 1927), открытая в Государственном Русском музее и посвященная 125-летию со дня его рождения. Быть может, по своей столь огромной популярности она станет самым знаменательным художественным событием всего 2004 года. И не только в Петербурге, но и позже – в Москве. Люди простаивают многие часы, чтобы осмотреть экспозицию, которая насчитывает 350 картин, графических листов, эскизов театральных декораций и скульптуры. Такого полного и разнообразного показа творчества художника еще никогда не было. Русский музей собрал работы Бориса Кустодиева из своих фондов, Третьяковской галереи, еще из десятка музеев страны, а также частных коллекций.

Посетители видят такие шедевры отечественного искусства, как "Русская Венера", "Портрет Федора Шалапина", "Купчиха", "Купчиха за чаем", "Красавица", "Портрет художника И.Я.Билибина", "Ярмарка", "Гуляние на Волге", "Масленица", "Купчиха с зеркалом" и многие другие. Словом, все то, о чем художник писал: "Не знаю, удалось ли мне сделать и выразить в моих вещах то, что я хотел, – любовь к жизни, радость и бодрость, лю-

бовь к своему, "русскому" – это было всегда единственным "сюжетом" моих картин..."

В экспозиции и произведения художника, впервые показанные широкой публике, которые многие десятилетия по тем или иным причинам прятались в запасниках. Это – эскизы для "Торжественного заседания Государственного Совета", исполненные еще в пору ученичества в мастерской И.Е.Репина, "Портрет историка Д.Мордовцева", "На террасе" (портрет семьи Кустодиевых и Кастальских), монументальное полотно "Петр Великий", "Портрет Николая II на фоне Московского Кремля", исполненный в 1915 году. Настоящим открытием стали скульптурные портреты И.В.Ершова, М.В.Добужинского и два бюста Николая II.

Столь огромная популярность выставки, показавшейся многим неожиданной и загадочной, на мировом художественном рынке стала закономерной и само собой разумеющейся. В печати промелькнуло сообщение о том, что на одном из аукционов "Сотбис" обнаженная красавица Кустодиева была продана за 1,5 миллиона долларов.

Выставка произведений Б.М.Кустодиева побывает и в Москве, правда, в несколько ином составе. Это произойдет, вероятнее всего, в конце мая или чуть позже.

Евг. ВАСИЛЬЕВ

Культура. - 2004. - 19-25 февр. с. 1