



Социалистический Осетин
г. Орджоникидзе

Осетинская литература понесла большую утрату—на 75-м году жизни скончался член КПСС, член Союза писателей СССР Дмитрий (Касполат) Ипполитович КУСОВ. От нас ушел один из старейших драматургов Осетии.

Всю свою сознательную жизнь Д. И. Кусов посвятил театральному искусству, служению интересам родного народа, благородным целям строительства нового общества.

Д. И. Кусов родился в 1889 г. в г. Владикавказе (ныне г. Орджоникидзе). В разное время он сотрудничал в редакциях газет «Красный воин» и «Рабочая правда» (1921 — 22 гг.), в Госкино (Москва, Ростов-на-Дону), работал зам. директора Краеведческого музея горских народов, директором Юго-Осетинского драмтеатра и др.

Литературной деятельностью начал заниматься в 1908 году. На протяжении почти 56 лет талантливым драматургом написано более 20 пьес, которые неоднократно ставились на сценах русского и осетинского драмтеатров. Пьесы его «Дети гор», «Земля», «Заурбек» и «Белый туман» пользовались большим успехом у зрителя, а его антирелигиозная пьеса «Мариам» в 1930 г. была издана на 9 языках народов Северного Кавказа и Средней Азии.

В последние годы Д. И. Кусов создал образы великого осетинского поэта Коста Хетагурова, революционера Хадзимета Рамонова, представителей рабочего класса, крестьянства, интеллигенции. Перу талантливого драматурга принадлежит сценарий одной из первых кинокартин советской кинематографии «Абрек Заур».

Д. И. Кусовым создан ряд сборников поэтических произведений и очерков.

За активную творческую деятельность писатель был удостоен правительственных наград.

Светлая память о честном труженике осетинской литературы, замечательном человеке надолго останется в наших сердцах.