

„Советская Эстония“,
г. Таллинн, 15 мар.
1972 г.

Вольдемар КУСЛАП

Моя актерская судьба сложилась так, что меня считают артистом оперетты. В «Барбаре фон Тизенхузен» я дебютировал как солист оперы. Сейчас мне вновь довелось быть занятым в спектакле театра «Эстония» — опере-буфф Россини «Турок в Италии». Испытываю безмерное удовольствие от своей роли и от произведения в целом. Это веселый, оптимистический спектакль с прекрасной музыкой. Играть в нем — истинное удовольствие. Я бы даже сказал — это праздник для актера.

Впереди у меня тоже весьма увлекательная работа. Режиссер Сулев Ныммик собирается ставить в театре «Эстония» мюзикл «Три

мушкетера». Мне предстоит сыграть в нем роль мужественного и пленительного Д'Артаньяна. Стоит ли говорить, какое приятное чувство я испытываю, предвкушая работу над такой ролью...

Но это — эмоции. А вообще же мой рабочий день весьма напряжен. Ежедневные репетиции в театре. Очень много времени требует эстрада, тем более сейчас, когда я готовлюсь к сольным концертам, которые состоятся в нашей республике. Эстрада — мое давнее и очень серьезное увлечение. И как бы я ни был занят в театре, я не расстанусь с ней. В планах на будущее у меня такое соблазнительное и в то же время большое испытание — театр «Ванемуйне» предложил мне попробовать силы в классике — подготовить концерт, в который войдут арии из произведений Моцарта.