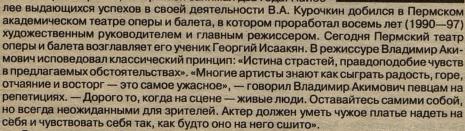
Kyporkere Bragmens

.04.02

19 марта, не дожив полутора месяцев до своего 80-летия, умер один из ведущих российских режиссеров музыкального театра, народный артист СССР, профессор

Владимир Акимович КУРОЧКИН

Он родился 7 мая 1922 в Екатеринбурге в семье потомственных антрепренеров оперетты. В 1939 окончил Свердловское музыкальное училище по классу фортепиано, в 1946 — Студию Свердловского драматического театра, в 1951 — факультет журналистики Уральского университета, в 1962 — Высшие режиссерские курсы ГИТИСа. В 1946 Владимир Акимович стал актером Свердловского театра музыкальной комедии, где блистательно играл комедийные роли и был любимцем свердловской публики. Получив высшее режиссерское образование, он в 1963 возглавил этот театр. В 1986 Курочкина пригласили на пост главного режиссера Московского театра оперетты, который он занимал два года. Наибо-



Всю свою жизнь В.А. Курочкин занимался педагогической деятельностью. В 1964—74 преподавал в Уральской консерватории, с 1986— в ГИТИСе и музыкальном училище им. Гнесиных. За полвека своей режиссерской работы он поставил более 100 оперетт, мюзиклов, опер и телефильмов. В их числе— оперы «Мадам Баттерфляй», «Трубадур», «Дон Жуан», «Фауст», «Самсон и Далила», «Евгений Онегин», «Скупой рыцарь», «Паяцы», «Три сестры Прозоровы» А. Чайковского.

Кремация состоялась 22 марта в Москве. Захоронение урны с прахом Владимира Акимовича Курочкина состоится 26 апреля в его родном городе Екатеринбурге.