

Татьяна
СОШНИКОВА

КОШКА КАК ЖЕНЩИНА —

д. Т. — Ресур. — 1995 — № 1. — С. 22 — 23

Известно ли вам, что Международной федерацией любителей кошек в мире зарегистрировано 36 кошачьих пород? А всего на земле по статистическим данным около 40 миллионов кошек. Конечно, цифра весьма приблизительная, ведь многие кошки, живущие в наших домах, нигде не зарегистрированы.

В каждой стране есть своя любимая порода. Шартрез, например, — типично французская кошка. А в Ирландии любят кошек бесхвостых, тем более что в 1970 году они увековечились королевским способом: Лондонский монетный двор выпустил тогда кроны, на одной стороне которых портрет Елизаветы Второй, а на другой — изображение кошки. В России всегда предпочитали сибирских, тобольских, куманских кошек. Правда, в последнее время многие увлеклись персидскими.

И еще одна интересная информация — в Швейцарии есть кошки, которые имеют свой собственный счет в банке. В Англии в штат музея Британского адмиралтейства однажды были зачислены шесть кошек. На их содержание государство отпустило в год по 50 фунтов стерлингов. Однако было принято решение кормить их не каждый день, дабы не забывали о своей основной профессиональной обязанности — ловить мышей. Некоторые почтовые отделения в Лондоне также имеют в штате кошек, на которых регулярно выписывается зарплата.

Самый жирный кот живет в Англии, и весит он 26 килограммов.

А в Древнем Египте кошка считалась священным животным, и если случался пожар, то кошка выносила прежде всего, а потом уже все имущество.

Это и еще многое может рассказать вам Юрий Куклачев. Вряд ли вы найдете человека, знающего не только о кошках, но и кошек лучше, чем он. Не зря же его называют «кошачий папа».



— К цирку привыкнуть нельзя. Как нельзя привыкнуть к празднику. Здесь свой неповторимый запах, свои звуки, — признается Юрий.

Вот уже какой год выходит он на манеж, но общение со зрителями не становится для него «профессией». Может быть, потому, что видит он перед собой в основном тех представителей человечества, которым еще доступны переживания изумления, восторга и радости «в чистом виде». Счастливы взрослые, сохранившие этот «рудимент» детских лет. Счастлив клоун, дрессировщик и режиссер Юрий Куклачев.



В феврале наступившего года вновь распахнет двери его цирк. Или театр, в котором «работают» кошки. Именно «работают», а перед встречей со зрителем усердно репетируют.

И вот на манеже появляются Кот и Киса. В лапах у Кота большой чемодан, у Кисы — сумочка. Увидев Кису, Кот ставит свой чемодан и начинает ухаживать за Кисой, но она не отвечает ему взаимностью. Тогда Кот достаёт бутафорскую воблу. Киса принимает дар, прячет его в сумочку, но — ничего больше! И Кот решается... Он открывает свой чемодан еще раз и, вынув из него большое бутафорское сердце, протягивает его Кисе. Тронутая таким щедрым подношением, она подходит к Коту. Влюбленная пара покидает сценическую площадку, но у самых кулис Кот вспоминает про оставленный чемодан, возвращается, пытается второпях забрать его, но тот неожиданно открывается, и зрители видят выпавшие из него сердца разных цветов и размеров. Сконфуженный кот подбирает их и убогает...

— Долго общаясь с кошками, — рассказывает Юрий Куклачев, — я стал понимать их по интонации. Правда, ответить им подобным образом не могу. Но здесь на помощь приходит моя жена Лена. Уж она-то научилась общаться с нашими «усатыми-полосатыми» членами семьи своим особым языком.

Как известно, до Куклачева считалось, что кошки вообще не поддаются дрессировке. Между прочим, определения «дрессиров-

ЧТО ЗАХОЧЕТ, ТО И ДЕЛАЕТ

ка» не любит ни один артист, имеющий дело с кошками.

Вот как серьезно говорит об этом Юрий:

— Еще неизвестно, кто кого дрессирует — я их или они меня! Разве их заставишь что-нибудь сделать, если они сами того не захотят. Все равно что женщин... Все, что кошка делает с удовольствием, я закрепляю в ее психике путем определенных приемов. Наши репетиции проходят часто по ночам, ведь кошка — ночное животное, и в это время она воспринимает и запоминает лучше всего.

Киплинг первым распознал независимую сущность кошек. К ставшей крылатой характеристике, что «кошка ходит сама по себе», Куклачев добавил следующее:

— Кошка не умеет притворяться и всегда своим отношением к человеку честно выражает свои эмоции. Правда, если ее до этого «доведут» или если в этом есть, по ее ощущению, необходимость. Во всех остальных случаях очарование кошки — именно в гордой и скрытой, хотя и преданной любви. В отличие от собаки, которая всегда ярко демонстрирует свою признательность. Знайте, если кошка села вам на колени, это еще не признак привязанности, она просто изучает вас. Если после ваших поглаживаний она спрыгивает и уходит, значит, вы ей неинтересны. Ведь кошка даже способна определить, какая энергия исходит от человека — добрая или злая. Ведь кошки — астральные существа. Для того, кто все же решил завоевать искреннюю любовь кошки, совет — не мешайте ей жить на собст-

венный лад. И никогда не гладьте ее против шерсти. Она этого не любит.

Новое поколение цирковых артистов, работающих с кошками, например, семья Джамбековых (их подопечные совершают невероятные акробатические трюки, даже прыгают через огненное кольцо и через кольцо, обтянутое бумагой, разрывая его, словно маленькие тигры), также уверено, что кошку практически невозможно «выдрессировать», как на сцене, так и дома. И если ваше пушистое чадо перестало «делать в горшок», то это означает лишь одно — что у



нее нарушены взаимоотношения с хозяином. Кстати, хозяина кошка тоже выбирает сама, и не всегда им оказывается тот, кто ее периодически кормит.

Вот такие «маленькие загадки» живут рядом с нами. Часто мы злимся на них, отталкиваем ногой, снимаем с дорогой мебели и проклинаем тот день, когда впустили к себе в дом нового жильца. Кошки в ответ нам мстят, например, царапая обои или забывая, где находится их «горшок».

Породистые, возможно, выразят свое удовольствие более благопристойным образом — просто перестанут обращать на вас внимание, ведь благородные замашки при тщательном подборе кошачьих пар передаются из поколения в поколение.

Есть над чем поразмыслить. Но...

— Была ли породистой Королевская Аналостанка? — задаст вам свой каверзный вопрос Юрий Куклачев.

И сам же ответит:

— Дитя помойки, она стала истинной королевой.

А потом обнадежит всех любителей кошек:

— Может, и плоды вашего воспитания скажутся в каком-то из поколений.

Это естественно, ведь он знает еще и то, что можно сделать из простого котенка, добранного на улице, став ему другом.

Так что прежде, чем завести кошку, подумайте, сможете ли вы найти путь к ее сердцу, а главное — хотите ли вы этого.

