

НОВЫЙ ФИЛЬМ КУРОСАВЫ

Известный японский кинорежиссер Акира Кurosава приступает к работе над новым фильмом. В основу сценария легла трагедия Шекспира «Король Лир». Однако действие перенесено в раздираемую войной Японию XVI века, а у главного героя не три дочери, а три сына, между которыми он делит наследство.

Кurosава рассказывает, что идею фильма он вынашивал много лет, но отсутствие средств мешало осуществить ее. Теперь же две французские компании согласились предоставить необходимые 8,2 миллиона долларов.

Тема фильма очень современна, хотя действие и происходит во времена средневековья. Съёмки начнутся в апреле и в основном будут проходить на острове Хоккайдо. Режиссер предполагает завершить работу в этом году.

Кабард - Балкар. правда.
Наливкин.
1983, 14 февр