

Смена. - С. 110. - 1995. - 9 июля. - С. 9

Эпоха длинной в "Пятое колесо"

ПОКИДАЮЩАЯ телезрителей руководительница ГТРК прошла долгий трудовой путь. Окончив факультет журналистики Ленинградского университета имени Жданова, Куркова уехала на далекую морозную Чукотку, где и начала свою творческую деятельность в качестве корреспондента местной газеты. Правда, судьба оказалась благосклонной, и через несколько лет забросила ее обратно в Ленинград, где госпожа Куркова сотрудничала с изданиями ленинградской пионерии - газетой "Ленинские искры" и журналом "Костер".

Затем она пришла на Ленинградское радио, где вела программу для пионеров. А вскоре попала на Ленинградское телевидение и к середине восьмидесятых стала ведущей популярной программы "Монитор".

Перестройка помогла Курковой реализоваться в полную силу: она создала и возглавила самую длинную программу на телевидении - знаменитое "Пятое колесо". Задаваясь в цепких руках "кравченковского" телевидения, госпожа Куркова в

91-м сбежала от партийного диктата и ушла на пользовавшееся покровительством Бориса Ельцина Российское телевидение к Олегу Попцову (тогда судьба на какое-то время развела ее с Виктором Правдюком, до этого неизменно повторявшим вместе с ней все маршруты "Пятого колеса").

Вклад Беллы Курковой в становление и развитие российской демократии в ее нынешнем виде неоценим. Свое "Пятое колесо" она сделала подлинной трибуной демократических кумиров первых лет перестройки - им она давала сколько угодно эфира, а партийным начальникам не давала ни в какую. Может быть, конечно, нынешняя аллергия многих телезрителей на образы демократов "первой волны" и не связана с романтическими временами продолжительного "Пятого колеса", но в этом пусть разбираются историки и социологи.

Возглавив Петербургское телевидение, госпожа Куркова приступила к радикальным реформам, которые, правда, по-

чему-то осуществлялись в основном в коммерческой плоскости. Результаты не заставили себя ждать. В Контрольно-регистрационном управлении Министерства финансов России решили, что ущерб, нанесенный государству финансовой деятельностью руководства ГТРК, составил 13 687 800 000 рублей; налоговая инспекция хочет взыскать еще и недоплаченные государству налоги общей суммой около полумиллиарда рублей.

Эти проблемы не остановили журналистку, полную идей создавать телевидение, которое по своей стилистике напоминало бы "Пятое колесо". Одна из таких идей реализовалась в виде создания коммерческой телекомпании "27-й канал". Интерес, проявленный прокуратурой к деятельности новой фирмы, чуть не погубил творческий замысел, но в итоге все, кажется, кончилось благополучно.

Виктор Правдюк, окончивший тот же факультет, что и Белла Куркова, работал в молодежной редакции Ленинградского телевидения, где он был одним

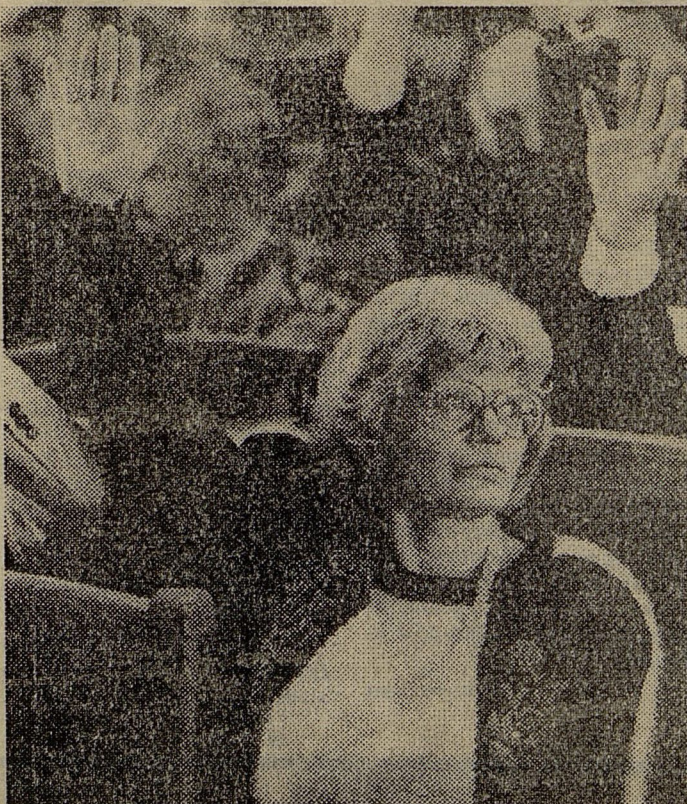
из авторов программы "Горизонт". Именно оттуда Виктор Сергеевич и попал позднее в "Монитор" - передачу, ставшую началом "курковского" этапа в его биографии.

Тандем демократа Курковой и почвенника Правдюка порадовал зрителей многими достижениями, которые со временем, надо думать, займут место в золотом фонде отечественного телевидения.

5 июня Белла Куркова и ее первый заместитель появились в эфире с тем, чтобы объявить об уходе в оппозицию к президенту. Они не смирились с увеличением объема полномочий начальника кремлевской охраны генерала Коржакова, который почему-то не захотел воспользоваться своей властью, чтобы помочь Пятому каналу, а напротив, по словам госпожи Курковой, пытается "разрушить нашу телекомпанию и сделать ее провинциальной, вещающей только на Петербург и Ленинградскую область".

Уходит эпоха. Длинная, как "Пятое колесо", и, судя по всему, не менее славная. Может быть, Петербургское телевидение когда-нибудь и вернет свою былую популярность, однако без Беллы Курковой и Виктора Правдюка оно уже никогда не станет таким своеобразным и непредсказуемым.

Руслан ЛИНЬКОВ



ПОХОЖЕ, что Белла Куркова уходит. Уходит вместе со всем хорошим, что было в годы ее руководства в ГТРК "Петербург - 5-й канал". Вместе со своим первым заместителем Виктором Правдюком. Позади годы напряженного труда на благо новой российской власти. Впереди - сумрачная неизвестность и жизнь в оппозиции.