

С-175 - 22 февр - с 4
1996

женское общество

"Отцы и деды" Сергея Курехина

СЕРГЕЙ Курехин - музыкант, композитор, импровизатор, партийный активист и еще многое другое. При этом он большой хохмач и приколист. А еще - отец двух девочек и совсем маленького мальчика. И, кроме этого (во что невозможно поверить, учитывая прекрасную форму, в которой держится Сергей), - дедушка своего внука. Впрочем, последнее он, похоже, сам до конца еще не осознал.

- Когда у вас год назад родился сын, вы громко заявили об этом объявили...

- Нет, я не объявлял громко, просто меня все поздравляли. Тем более все сын и внук у меня родились почти одновременно. И в связи с этим меня поздравляли и газеты, и телевидение.

- Вы как-то слишком иронично всухошло говорили о том, каким вам видится будущее ребенка. Не перестарались ли?

- Я говорил так. Но не в буквальном смысле, а в том, что называется аллегориями. Достаточно грубыми. Это да. Но тонкие аллегории как правило, не запоминаются и не усваиваются. Поэтому, когда Кира Набутов спросил меня, кем я хочу видеть своего сына, я сказал, что хочу видеть его шахтером-психоаналитиком.

Это как бы совершенно соответствует тому, что бы я хотел видеть в действительности, но символически. Шахтер в моем представлении это символ мужской силы, человек-рабочий, для которого труд очень важен. Такой...ну патриархальный человек. И в то же время для меня психоаналитик - это человек, который исследует тайны души, для которого духовная жизнь предельно важна. То есть для меня это символ гармонической личности. Но чтобы не говорить какие-то сложные конструкции, психоаналитические концепции, я выразился таким образом.

- Когда родилась первая дочь, кем вы ее хотели видеть в будущем?

- Это было так давно... Мне было тогда девятнадцать лет - я настолько был поражен, что у меня уже есть маленький ребенок, что не задумывался, кем он будет через время. Я просто думал, что есть ребенок, надо воспитывать, надо вырастить, надо кормить семью. Тем более что кормить семью мне было довольно трудно. Меня выгнали из этого момента из Института культуры. Причем выгнали совершенно нагло: у меня умер отец, родился маленький ребенок. И выгнали не потому, что я не успевал или у меня были задолженности. Я играл в рок-группах и совершенно не вписывался в ситуацию. Тем не менее это не являлось причиной. Надо было как-то работать, иметь возможность прокормить семью. Тогда это было вопросом номер один для меня. Я не думал, кем будет моя дочь, когда вырастет. Главное было - прокормить семью.

- Ну а когда родилась вторая дочка? Как шла эволюция отцовских чувств?

- У меня между детьми разница ровно десять лет. Сейчас старшей дочери двадцать один, Лизке - второй дочке - одиннадцать и сыну - год. У меня такое ощущение, что я прожил несколько жизней. Мне иногда кажется, что человек, которым я был в семнадцать-двадцать лет, - это был совсем другой человек, чем я сейчас. Каждый мой ребенок ассоциируется у меня с определенным периодом жизни, отношением к действительности.

С Лизой у меня было все совершенно по-другому, чем

со старшей дочерью. Я очень много думал о ее воспитании. Если с первой дочкой я не думал об этом, важно было, что у меня просто есть ребенок, что он растет, то с Лизой я решал уже какие-то педагогические проблемы. Я построил свою систему воспитания. Не знаю, какие она принесет плоды. Но пока она приносит те плоды, которые бы мне хотелось.

- А на чем основана эта система?

- На максимальной жесткой структуре, которая неизвестна моему ребенку, на полной свободе внутри данной структуры. Я немножко витеватно сказал, но это - если в двух словах. Я совершенно точно знаю схему, благодаря которой можно достигнуть каких-то результатов.

- Если это перевести на бытовой уровень, что ей можно, а чего нельзя?

- Ну я старался как можно больше ее баловать, исходя не из того, чтобы у нее все было. Но баловать, как бы немножко придиравая, чтобы она привыкла к тем вещам, которые для меня не являлись ценностью, но тем не менее важны и необходимы. Например, одежда, какие-то предметы роскоши. Для того чтобы у нее к этому было спокойное отношение.

- Эта же система была у Джона Леннона по отношению к его сыну от Йоко Оно.

- Я этого не знал. Не подумайте, что моя дочь воспитывается в какой-то большой роскоши. Никакой роскоши нет. Но тем не менее я стараюсь, чтобы то, что ей хочется, у нее было. Сейчас Лизке одиннадцать лет, и она совершенно спокойно относится к одежде, что меня чрезвычайно радует. И я не думаю, что одежда будет ее чрезвычайно волновать, когда ей будет 17-18 лет. Нет, конечно, она будет в какой-то степени ее волновать, поскольку она все-таки девочка. Но для нее это не будет каким-то очень важным элементом. Очень хочется, чтобы для Лизы была гораздо важнее, простите за банальность, духовная жизнь.

- Некоторые мужчины хотят иметь исключительно сына, и когда им сообщают, что родилась девочка, реагируют совершенно неадекватно. У вас не было чувства сожаления по поводу рождения дочерей?

- Я был рад, что у меня родилась именно дочка, потому - вторая дочка. А затем хотел сына. И у меня родился сын.

Но в принципе можно понять тех мужчин, которые расстраиваются из-за рождения дочерей. Все зависит от психологии, от культуры, традиции, тем больше мужчины хотят иметь сына. Все понятно.

- А есть ли для вас разница в обращении с сыном и дочками?

- Конечно, и очень сильная. С сыном, хотя ему только год, я не сюсюкаю, просто по-другому выражаю эмоции, чем с девочками.

- С внуком вы общаетесь иначе, чем с сыном?

- Да, совершенно иначе. Потому что, с одной стороны, - это моя кровь, но, с другой, -

это внук, а не сын.

- Рождение внука не навевает печальных мыслей об ушедшей молодости?

- Я о возрасте вообще не думаю. У меня столько разных проблем, что об этом думать некогда.

- У вас ведь дети от разных браков?

- Да, старшая дочка от первого, а младшая и сын - от второго.

- Известно, что, когда мужчина перестает любить женщину и уходит к другой, он перестает любить и их общих детей.

- Я ощущаю кровное родство с детьми независимо от жизненных обстоятельств. Зов крови.

- В каком возрасте дети вам наиболее интересны?

- Мне сейчас все мои дети интересны. И сын, хотя ему только год, но он уже начинает думать. Всех троих можно назвать людьми, обладающими определенной самостоятельностью. Если сын в меньшей степени, то старшая дочь в большей степени. И это для меня интересно.

И потом то, что я дедушка, дает мне невероятные ощущения. Когда я смотрю на внука, на Никитку, я испытываю очень странные чувства. Это любовь и удивление одновременно. Его рождение сыграло очень существенную роль в моей жизни.

- Отношение к детям не может быть не связано с отношением к женщине. Ваш идеал женщины?

- Я на такие вопросы настолько привык отвечать уклончиво, даже затрудняюсь, что сказать. Я думаю, что главное в женщине то, что она должна постоянно нежиться.

- Но если женщина будет постоянно нежиться, то кто будет воспитывать детей и заботиться о муже?

- Вот женщина и должна постоянно нежиться и в то же время постоянно воспитывать детей и заботиться о муже. Она должна как-то ухитряться делать все вместе. И в то же время - нежиться.

- Что вы вкладываете в понятие "нежиться"?

- Это очень емкое понятие. То есть женщина должна оставаться женщиной с точки зрения абсолютной женственности. Следить за собой, любить себя, не забывать о себе, о своем духовном и душевном росте, чтобы быть обаятельной, милой, ласковой, тонкой, мягкой...

- И это возможно - среди кастрилов, пеленок?

- Абсолютно возможно. Все зависит от мужа. Как муж ставит дело, так все и происходит. Я не говорю, что я достиг какого-то стопроцентного результата, но так может быть, что... то есть женщина будет нежиться и на кухне тоже.

- Все-таки - на кухне!

- Нет, ну она может варить что-то, нежась в постели (смеется). Это не принципиально, главное - идея.

- Я-то думала, что вы скажете, что мужчина должен взять что-то на свои плечи - ту же готовку, а жена бы лишней разок понежилась!

- Объясню. Я как бы выполняю функции мужчины на сто процентов. В том смысле, что я зарабатываю деньги, а жена не работает. И помимо заботы о детях и обо мне я требую от нее еще, чтобы она постоянно нежилась.

- То есть условия, которые должен создавать мужчина жене, заключаются в том, что он должен обеспечивать семью материально?

- Нет, это не основная функция мужчины. Но та, которую я считаю обязательной. Такая чисто грубая, мужская патриархальная обязанность. Но в других семьях все может быть построено совершенно по-другому. Все зависит от того, какой мужчина, какой брак.

Я не говорю, что я занимаюсь целыми днями только добычей денег, чтобы прокормить семью. Это не так, я стараюсь делать еще какие-то вещи по дому. Правда, последнее время получается все меньше и меньше. У нас в семье уже выработался определенный алгоритм, кто что делает по дому. И то, что делаю я, я делаю не потому, что обязан, а потому, что так автоматически сложилось.

- Сергей, вы женаты во второй раз, может быть, попробуете ответить на вопрос, почему люди разводятся?

- Вы требуете ответа на вопрос, на который нельзя ответить однозначно. Ведь каждый случай индивидуален. Я могу сказать только о том, что конкретно ко мне имеет отношение. Если я начну говорить вообще, ответы автоматически будут банальными: женятся по молодости, по любви, не зная жизни. Поэтому разводятся. Первые же социальные потрясения семью разваливают, многие не выдерживают. Потом опять же - многие женятся, не нагулявшись. Начинаются взаимные измены и т.д. Это банальности, которые ко мне не имеют никакого отношения. Меня интересуют частности.

- В умных книжках пишут, что с годами уходит любовь, страсть и появляется привычка...

- Все зависит от людей, от

"Главное в женщине то, что она должна постоянно нежиться"

того, что у них находится внутри. От того, что они хотят от жизни. Простите за пошлость, если человек представляет, в чем смысл жизни - не важно, может, он ошибается, - то он соответственно и строит свою жизнь, исходя из своей индивидуальной идеи. Таким же образом он строит отношения и в семье - исходя из своей идеи. В общем, все можно сделать так, как решил.

- Что, по-вашему, лучше для мужчины: жениться на молодой женщине и воспитывать ее "под себя" или на более зрелой, но зато видеть, "что берешь"?

- Опять же я могу повторить то же, что говорил до этого: каждый случай всегда индивидуален. Все зависит от того, насколько большая разница в возрасте, какой внутренний опыт мужчины (что он хочет от своей жены, если, допустим, женится на молодой). Он хочет страстную любовницу или чтобы какое-то юное создание привнесло что-то совершенно новое, свежее и необычное в его жизнь. Потому что молодая жена приходит всегда с какими-то своими представлениями о жизни. Потому что десять лет, скажем, это огромная разница в психологии. Это почти целое поколение. Совершенно другая



шкала ценностей, другое отношение к культуре, искусству. Я все-таки сторонник, чтобы разница в возрасте не была очень большой. Несколько лет - это идеально, люди находятся в рамках одной культуры, одного временного понимания всего, что происходит вокруг. С другой стороны - все зависит от того, насколько люди готовы обходить препятствия, связанные с большой разницей в возрасте.

- Люди в течение жизни меняются, и человек через 5-10 лет уже совсем не тот, что раньше. Не считаете ли вы, что брак даже теоретически в этом смысле заранее обречен, ведь супруги меняются чаще всего в разные друг от друга стороны?

- Да... Все, что я говорил сейчас, это, грубо говоря, интуиция. А теперь давайте говорить о серьезных вещах. Дело в том, что существует невероятный кризис семьи. Невероятный. Сейчас рушатся все основы, на которых семья базируется: религия, экономика, идеология. Когда в целом по жизни нет уверенности, что то, что делаешь, - правильно, то и семья, надстроенная над какими-то глубинными вещами, начинает держаться на каких-то зыбких основах.

- Но, может быть, сейчас ситуация для создания крепкой семьи и лучше. Ведь не случайно говорят, что различные катаклизмы и сложности сплачивают людей в браке?

- То есть в идеале вы имеете в виду, чтобы вообще произошла война. Исходя из вашей логики, тогда отношения людей предельно окрепнут. Подовину из них, правда, перестреляют при этом, но зато остальные будут жить вместе очень дружно. Это здравая точка зрения (смеется), я ее полностью приветствую. Скорее всего, наверное, так и есть.

- Но я думаю, что всего, о чем мы говорим, вполне возможно достичь какими-то другими путями. Не обязательно кровопролитием.

- Вернемся к вашей семье. Ваша жена не работает, а в основном "нежится" дома. Вам не скучно с такой женой? Не лучше было бы, если бы она блистала в обществе и оставалась немножко недосыпаемой?

- Мне с ней абсолютно не скучно. Дело в том, что я много думал (может быть, всю жизнь), что такое вечная женственность, и кое-что для себя решил. Другое дело, что каждого человека должно

быть что-то интимное. Поэтому распространяться об этом не буду.

- Правильно ли я понимаю, что "вечная женственность" должна реализовываться в рамках дома, семьи?

- Нет, совершенно не так. Но я опять говорю, вы касаетесь очень интимного.

- Хорошо, давайте рассуждать теоретически. Ваша жена могла бы быть "из политики", как Хакамада, например?

- Такая ситуация настолько абстрактна для меня... Но раз ее нет в жизни, значит, ее не могло быть вообще.

- Нормальная семья с двумя родителями очень нужна детям, но, если честно, так ли она необходима самим взрослым, то есть самим супругам?

- Все случаи индивидуальны. Я прекрасно понимаю людей, которые живут вообще без всякой семьи. Они ведут холостяцкий образ жизни, чувствуют себя отлично. Я знаю многих людей, которые в семье совершенно ужасно выглядели, были всегда в каких-то заботах, ужасно чувствовали себя, были полны кошмарных комплексов. И когда они расставались с супругой, то просто расцветали. Это говорит о том, что

люди все абсолютно разные и каждый случай индивидуален. Одни могут жить в семье (они понимают, зачем это нужно). А для других семья - это какое-то социальное обязательство, которое на них когда-то почему-то было наложено. И когда они с этим всем разбирались, то становились сами собой. А это самое главное - быть самим собой.

- У вас хорошие отношения с первой женой?

- Никаких. Мы не видимся с ней вообще. Но я постоянно вижу со старшей дочерью. Она живет отдельно от матери, и мы часто встречаемся. У нас не было какой-то ссоры с первой женой, просто разошлись, и все. И сейчас у нее - своя жизнь, у меня - своя.

- А кто ваша вторая жена?

- Она закончила Университет, по образованию географ. Но по специальности практически не работала в связи с тем, что вышла замуж за меня, на этом ее карьера закончилась.

- Кто кроме жены и детей еще живет в вашей семье?

- У нас живет кошка, русская голубая. Ее зовут Кошка. Это, конечно, банально. Но я долго перебирал все имена, ведь имя должно передавать сущность... Хотя по характеру Кошка не кошка. Но это для меня предмет исследования.

- Женщин часто сравнивают с кошками, которые, как известно, живут сами по себе. А как же мужчины в их жизни? Неужели поскольку-то постылку?

- Я не согласен, что женщины похожи на кошек. Скорее они представляют какое-то нежное животное. Может быть, сирену. Основное свойство женщины - это оболочивание.

- Сергей, вы очень любите животных, а как вы объясните тот факт, что мужчины называют женщин всякими "зверинками" именами: зайка, киска, рыбка?

- Ну, это Фрейд в чистом виде. Вероятно, мужчина, который так обращается к женщине, подсознательно хочет вступить в интимную связь соответственно только с "кошечкой", "зайкой" и т.д. Сложнее обстоит с "рыбкой". Тут, наверное, имеют место гомосексуальные наклонности. Так как вступил в близкие отношения с рыбкой весьма затруднительно (если, конечно, это не какая-то крупная рыба)...

- Понятно, понятно. Подробнее не надо. А как вы ласкательно называете свою жену?

- Я не называю ее никакими "зверинками" именами. Только производными от имени. Ее зовут Настя.

- Сергей, мы все вообще да в общем. Расскажите лучше о себе, какой вы дома, в семье? Когда вы просыпаетесь, жена вам варит суп или подает кофе в постель?

- Все совершенно не так. Если Федька ночью плохо спит, я встаю утром, беру Лизу, кормлю и веду в школу. Но если все нормально, а я, допустим, очень устал накануне, то просыпаюсь, говорю жене: "Настя, буди Лизу". Она встает, готовит завтрак. Все зависит от обстоятельств. Вот как сегодня, например. Я приехал домой часа в полтретьего ночи. Федька проснулся в шесть часов. Я его забрал в другую комнату, Настя немножко поспала, пока я с ним возился. А перед уходом на работу я ее разбудил и отдал ребенка.

- То есть вы даете жене понежиться?

- Стараюсь давать по мере возможности. И она старается: когда я устаю, переходит в другую комнату с детьми, чтобы я поспал или отдохнул.

Фото Павла МАРКИНА