

Вер. клуб - 2003 - 24 апр. - с. 26

ДЖАЗ

ДВЕРНЫХ ПЕТЕЛЬ

Международный фестиваль
имени Сергея Курехина

Юлия ДАНИЛИНА

Отстаивая смелое и неординарное, Сергей Курехин недоумевал: «Я поражаюсь, когда достаточно умные люди делают осознанно вещи, которые уже делали много - много лет назад все». Вслед за этим: «Здорово, когда вещи, которые вы считаете самыми важными, все ругают, говорят, что это вредно, это полная чушь, это все не годится». В итоге так и получалось. Его творчество не было понятно широким массам, но странным образом ими принималось. Его принимали и как композитора, и как джазового исполнителя, и как аранжировщика. В экстравагантном шоу «Популярная механика» участвовало более 300 человек: музыканты, художники, камерные и симфонические оркестры, рок- и джаз-группы, фокусники, мимы, укротители, эстрадные и оперные певцы. Выступления носили эпатажные названия - «Как волка ни корми, а Капитаном он не станет», «Переход Суворова через Кутузова» и далее в таком роде.

Великий провокатор, Курехин перемешал рок-клуб с военным оркестром, сценическое шоу с серьезной музыкой. Он ломал все привычные устои и старые культурные цен-

ности, боролся с разного рода табу и официозом советской культуры.

В этом году Фестиваль Сергея Курехина откроют швейцарцы - признанные мэтры импровизации «Виттвер - Пиадис - Вертмюллер». Тrio создаст хаотичную смесь электронных звуков, вокала и духовых инструментов. В той же области работает лондонский ансамбль Beban-Takehiro-Mattin. 24 апреля чешские Tara Fuki и Boo исполнят этно-пост-джаз-арт-рок-музыку, особенно популярную в последнее время в Восточной Европе. Безусловным гвоздем предполагается быть выступление дуэтов, играющих панк-музыку: японского Ruins и швейцарского Guitarduo. 26 апреля на сцене «Дома» свою программу отыграет нью-йоркский фри-джазмен Чарльз Гейл, чей саксофон копирует самые необычные звуки (это может быть рожок пастушка или несмазанные дверные петли). Завершится фестиваль вполне прилично и академично. Итальянский ансамбль «новой» классической музыки Sentieri Selvaggi исполнит авангардные менуэты, баркаролы и прочее необарокко.

Культурный центр «Дом»,
с 23-го по 30 апреля

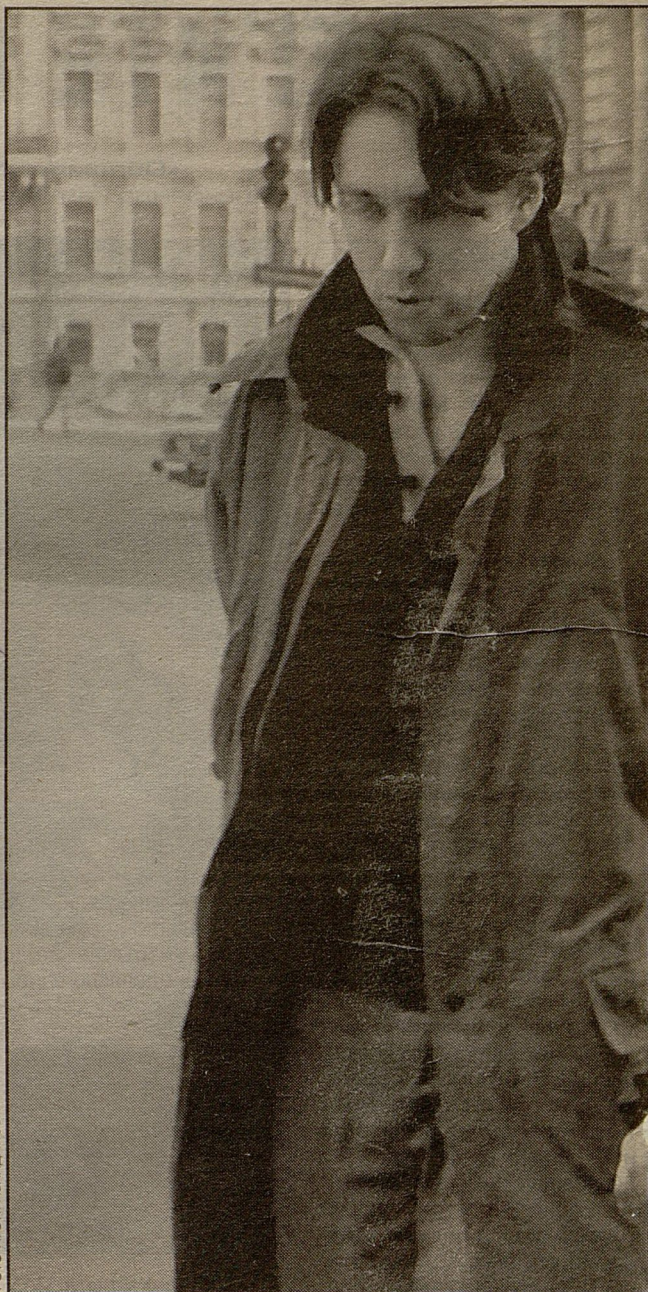


ФОТО ИГОРЬ ИВАНДИКОВ