

Муз. обозрение - Сургут - 1997 - № 8 - с. 85

**Муниципальный оркестр русских народных инструментов "Былина"**  
**Руководитель Леонид Куракин**

**Оркестр был организован в 1984 при Доме культуры "Нефтяник".**

Коллектив создал Владимир Меркушин из числа учащихся, выпускников и преподавателей Сургутского музыкального училища. Первоначальный состав (восемь человек) с приходом нового руководителя Анатолия Шипитько возрос до 20 человек. С 1993 оркестром руководит ученик и преемник А. Шипитько Леонид Куракин. Солисты коллектива — Татьяна Ерохина и Олег Литошек.

Коллектив популярен в Тюменском крае, где ведет лекционно-пропагандистскую деятельность, обслуживает рабочие поселки газавиков и нефтяников. "Былина" успешно гастролировала по городам Сибири, выступала в Казахстане, Узбекистане, Германии.

**В репертуаре оркестра** — произведения русских и зарубежных композиторов-классиков, множество обработок народных песен, старинные русские наигрыши, в которых применяются народные духовые инструменты: жалейка, брелка, свирель, владимирские рожки, скорины, свистульки.

Творческий принцип оркестра заключается не просто в "пассивном" воспроизведении музыки, а в создании действия — с использованием сценического движения, игры. Коллектив пробуждает интерес слушателей к русской народной музыке, истории, быту, обрядам, забытым музыкальным инструментам, которые звучат живо, задорно, изобретательно и оптимистично.

В период с 1987 по 1990 "Былина" подготовила и представила концертные программы под руководством художественного руководителя и главного ди-

рижера Государственного Академического русского народного оркестра имени Осипова *Николая Калинина*. Творческое содружество оркестра и певца *Анатолия Сафиулина* привело к созданию пластинки "Ямщицкие песни", записанной в 1992. С коллективом также выступали известные исполнители *Виктор Гридин* и *Надежда Крыгина*.

Сургутский оркестр народных инструментов неоднократно участвовал в смотрах коллективов в Москве и награжден памятной медалью ВДНХ.

**Инструментальный состав оркестра:** шесть домр (три малые, две альтовые и одна басовая), три баяна, балалайки (прима, секунда, альт, контрабас), гусли (клавишные), духовые инструменты (флейта, кларнет), ударные.

**Леонид Николаевич КУРАКИН**

(род. 1948 в г. Половинка Пермской области) — с 1966 по 1970 учился в Майкопском музыкальном училище по классу баяна. В 1970 поступил в Ростовский музыкально-педагогический институт, в 1971 перевелся в Харьковский институт искусств (класс проф. В. Подгорного), который окончил в 1975.

С 1977 преподает в Сургутском музыкальном училище (классы баяна и аккордеона). За эти годы выпустил 42 студентов, 20 из них окончили различные вузы. По окончании консерваторий трое учеников Л. Куракина преподают в музыкальном училище, 11 — в ДМШ города. В числе его учеников — лауреат Всероссийского конкурса и лауреат Международного конкурса исполнителей на народных инструментах (см. с. 6).