

Вырезка из газеты

МАГАДАНСКАЯ
ПРАВДА

г. Магадан.

з. 2275

9 ФЕВ 1980

● Реплика

КОНЦЕРТНЫЙ МАРАФОН

На уме у собравшихся на концерт зрителей вертелось одно: «Да когда же? Когда?!». Когда, наконец, появится на сцене «черная роза праздничного букета»? — этот витиеватый кучерявый эпитет народному артисту РСФСР присвоил его коллега, ведущий концерта Эдуард Смольный.

Но всему свой черед. А пока, дорогой зритель, терпеливый вы наш, извольте: много песен в прекрасном исполнении (оценки даны самими исполнителями), набившие оскомину вариации остроумия на местную тему, вокально-инструментальный ансамбль «Молодо-зелено».

И вот — наконец-то на сцене Л. Куравлев. Он сообщает нам уйму полезных сведений. Оказывается, «Вася Лановой и Женя Леонов», как и наш герой, «где-то в пути». «Георгий Данелая снимает только комедии», а «Григорий Горин — юмористический писатель». Ну и, «не распространяясь особенно по дереву», проникновенно благодарит нас с вами за то, что он, Леонид Куравлев, нам пока что не надоел и как бы не приелся.

Актер Леонид Куравлев пользуется популярностью у зрителей. И подтверждение тому — огромное стремление магаданцев попасть на концерты с его участием. Его герои — Пашка Колокольников, Шура Балаганов, Афоня и многие другие — памяты и дороги.

Но вот его нынешнюю роль в концертном марафоне вряд ли можно назвать удачной.

Единственное, чем порадовали нас гастролеры, так своей спортивной подготовкой. От концерта к концерту все эти дни они шлифуют свои же рекорды в беге на пятисотметровке — театр — Дворец! Организатор сдачи норм ГТО для артистов — областная филармония, установившая им жесткое расписание: 5—6 концертов за вечер.

Остается только пожелать нашим гостям: престо ма нон троппо, маэстро!

В. КОЧКИНА.