

Вырезка из газеты

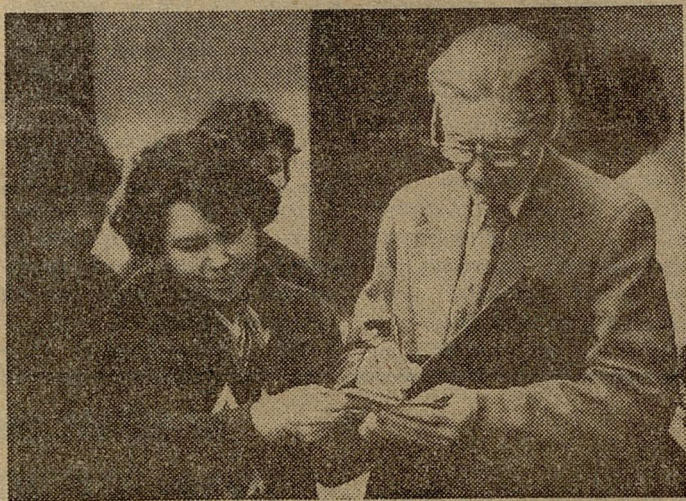
ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ

10 ОКТ 1979

г. Вильнюс

ДОСУГ

КОЛОКОЛА ЗВЕНЯТ НАД КАУНАСОМ



В ясные осенние дни над Каунасом часто звучит колокольная музыка. Дрожат от нее вершины желтеющих каштанов, падают на землю их спелые, коричневые плоды. Группы экскурсантов и каунасцев собираются в сквере возле Исторического музея, чтобы послушать перезвон уникальных колоколов. Торжественно и несколько необычно звучит в этом исполнении музыка советских композиторов, литовские народные мелодии, произведения классиков, а также каунасцев — Виктораса и Гедрюса Купрявичюсов.

После концерта люди не торопятся расходиться. Они

ждут, когда же с башни сойдут исполнители — иногда отец, иногда сын. Композиторы Викторас* и Гедрюс Купрявичюсы охотно рассказывают собравшимся историю возникновения и возрождения колокольной музыки в Каунасе, говорят о своих творческих планах. Лучшие воспоминания для экскурсанта — это автограф одного из тех, кто заставил колокола заговорить многозвучной музыкой.

НА СНИМКЕ: композитор Викторас Купрявичюс охотно раздает автографы любителям музыки.

Фото Эдуардаса Стрункаса.