

15 авг.

19712

Вырезка из газеты

ЗНАМЯ ЮНОСТИ

г. Минск

Газета № . . .

ММФ 2049

ПОЮЩИЕ КОЛОКОЛА

Отныне желающим услышать поющие колокола Каунаса не обязательно приезжать в этот город. Они смогут услышать голос колоколов башни исторического музея, приобрести стереофоническую пластинку. Записанные на ней народные песни аранжировал Гедрюс Купрявичюс, сын композитора и исполнителя на колоколах Виктораса Купрявичюса.

Вот уже два десятилетия по башенной лестнице поднимается В. Купрявичюс. К карлиону из 35 колоколов, в ансамбль которого входят великаны и колокольчики величиной с чашку, композитор присоединил сконструированный им пульт управления, напоминающий органный стол. В. Купрявичюс играет и один, и вместе с сыном.

В репертуаре отца и сына — около 400 народных мелодий, отрывки из классических опер и симфоний, произведения современных советских и зарубежных композиторов.

Недавно состоялся 1200-й концерт колокольной музыки. Викторас Купрявичюс исполнил на нём свою новую пьесу.

Хрустальный перезвон колоколов ежегодно собирает свыше ста тысяч горожан и гостей Каунаса. Особенно популярны концерты в новогоднюю ночь, а также выступления вокальных коллективов и солистов на площади в сопровождении колоколов.

Г. ЛАБАНАУСКАС,

Каунас.