

МОСКОВСКАЯ ордена Ленина Государственная консерватория имени П. И. Чайковского. Малый зал. На стене висит Золотая доска. Начиная с 1875 года сюда заносятся имена лучших, окончивших консерваторию с золотой медалью. С благоговением останавливаются перед ней молодые музыканты, читая имена Танеева, Рахманинова, Неждановой, Гилельса, Николаевой и других прославленных мастеров русской и советской музыки. А сколько еще талантливей молодежи упорно и настойчиво работает сейчас, чтобы удостоиться такой чести!

И уже давно стало традицией: перед выходом из стен консерватории будущие артисты выступают с первым самостоятельным концертом. Здесь проверяются мастерство, профессиональная выдержка, стиль музыканта. Сейчас в Малом зале проходят творческие концерты аспирантов. На днях состоялся отчетный концерт комсомолки Любви Куренковой. Окончив с отличием и музыкальное училище и консерваторию, она была зачислена в аспирантуру при кафедре альтя. Первое звание лауреата Люба получила в 1957 году на Всесоюзном конкурсе музыкантов-исполнителей. А на международном конкурсе VI Всемирного фестиваля молодежи и студентов в Москве она завоевала две золотые медали — за сольное исполнение и за участие в струнном квартете. Ее руководитель профессор В. В. Борисовский отзывался о ней как об альтистке исключительной музыкальной одаренности. Ее исполнительское мастерство отличается эмоциональностью, проницательностью и безупречной техникой. **На снимке:** Любовь КУРЕНКОВА на отчетном концерте.

Фото М. СТЕФАНОВОЙ.



КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА

г. Москва

28 СЕН 1958