

Курганов Оскар Еремеевич

16.12.97

52

● Умер Оскар Курганов

Славная жизнь

На 91-м году жизни умер прозаик и сценарист (киноэпопея «Освобождение») Оскар Еремеевич Курганов. Остановилось неравнодушное сердце, и только тогда прервалась творческая работа, почти синхронно, на одном дыхании. Он был из тех российских публицистов, чья добрая, умная работа не делила жизнь на праздники и серые будни.

Прирожденный газетчик, много печатавшийся и в «Вечерке», он всегда устремлялся в центр важнейших событий. Ему принадлежат лучшие художественные очерки о героях челюскинской эпопеи, написанные не «по следам», а участником событий в арктических льдах. В критические дни битвы под Москвой 1941 года едва ли не ежедневно печатались очерки Оскара, подчерпнутые не из боевых донесений, а на полях сражений. Все, о чем бы он ни писал — от фронтовых записей, свидетельств, до проникновенных эссе о людях и городах побежденной Японии, — было исполнено достоверности и доброжелательности к людям.

За десятилетие читатели оценили лучшие книги Курганова: «Сердца и камень», «Дело Хинта», «Навстречу гибели», «Пурга», «Ночь у Сталина». Особенно впечатляет нас, его коллег и сотни тысяч читателей, поистине рыцарский подвиг Курганова, увенчавший его большую литературную работу. Пренебрегая опасностью, угрозами и шантажом авантюристов, проникших в правоохранительные органы, он возглавил в масштабах страны мужественную борьбу за справедливость, за спасение жизни и доброго имени выдающегося ученого Иоханнеса Хинта. Сохранить жизнь ученого оказалось выше сил, но доброе имя и дело жизни были спасены. Это была многолетняя битва за правду, и Оскар Курганов выиграл ее, завоевав почтительное уважение эстонцев и ученых страны.

Славная жизнь, каждый час которой был отдан деланию добра.

Александр БОРЩАГОВСКИЙ

Вечерка Москва, — 1997 — 16 дек. — с. 8