

НАСТОЯЩИЙ ХУДОЖНИК

25 лет назад умер выдающийся русский писатель Александр Иванович Куприн. «Настоящий художник, громадный талант», — говорил о нем Л. Н. Толстой. Лев Николаевич ценил прозу Куприна за правдивое изображение жизни, за достоверность и точность описаний, за богатый, сочный язык.

Вступив в литературу в 90-е годы прошлого столетия, А. И. Куприн примкнул к прогрессивному лагерю писателей, возглавляемых Толстым и Чеховым. В 900-х годах вместе с Андреевым, Бунинным, Вересаевым, Серафимовичем и другими писателями, объединившимися вокруг Горького, он активно сотрудничал в сборниках «Знания», концентрировавших, по выражению Ленина, «лучшие силы художественной литературы». В «Знании» в 1905 году была опубликована лучшая по-

весть Куприна «Поединок».

До своего прихода в литературу Куприн прожил нелегкую жизнь. «Куда только не совала меня судьба, — писал Куприн. — Я был землемером, грузчиком арбузов, подносчиком кирпичей, продавцом... Был лесным объездчиком... ездил в цирке, занимался актерским ремеслом». Годы странствий и природная наблюдательность дали будущему писателю широкое, разностороннее знание жизни и людей. Он хорошо знал то, что описывал. Отсюда яркость и меткость его характеристик. Темы и сюжеты его произведений разнообразны, но во всех них — описывал ли он военную среду или быт черноморских рыбаков, трудное, голодное существование актеров дореволюционного театра, положение рабочих на заводах и шахтах, — мы ощущаем его любовь к жизни, человеку,

огромное желание, чтобы людям жилось на земле лучше. Куприну пришлось видеть много человеческого горя, и как величайшую несправедливость он воспринимал несчастья людей, их нужду и неустроенность. Это был художник здорового, жизнелюбивого дарования. В рассказе «Леночка» в уста героев он вкладывает слова, характеризующие его мировоззрение: «Жизнь прекрасна. Она — вечное воскресение из мертвых. Вот мы уйдем, разрушимся, исчезнем, но из нашего ума, вдохновения и таланта вырастет новая жизнь. Надо только любить жизнь».

Мы приглашаем вас, товарищи, послушать передачи, посвященные Куприну: 23 августа в 11 ч. 15 м. по второй программе, 21 августа в 13 ч. 25 м. и 24 августа в 19 ч. 30 м. по первой программе.