

№ 1 ИЮН 1972

ПЕВЦУ РОДНОГО КРАЯ

Нелегкими, наполненными драматическими событиями были жизненные дороги великого Янки Купалы. Куда только ни бросала его жизнь—жизнь талантливого художника, мудрого народного поэта, девяностолетие со дня рождения которого готовится отметить белорусский народ.

И среди этих многочисленных дорог есть те, которые не однажды приводили Я. Купалу на Гродненщину. В далеком 1909 он работал в Новоградском районе, через три года, следуя в Беловежскую пущу, останавливался в нынешнем областном центре. Еще через год на некоторое время поселился в Гродно после учебы в Петербурге. В памятном сентябре 1939 встречали Янку Купалу в деревнях и городах принимаемого края. А в 1940 году поэт встречался с трудящимися Лиды, избравшими его депутатом Верховного Совета республики... Он хорошо знал наши места, любил Гродненщину, гордился ее успехами.

Шестнадцать лет назад нашему педагогическому институту было присвоено имя Янки Купалы. И вполне естественно, что студенты и преподаватели вуза особенно торжественно отмечают юбилей поэта.

На прошлой неделе здесь состоялась купаловская научная сессия. Ректорат, партком, кафедра белорусской литературы, общественные организации уделили этому событию большое внимание. Вступительным словом открыл сессию

ректор института Д. С. Марковский. Затем для студентов дневного и заочного отделений были прочитаны интересные доклады. «Янка Купала и современность»—этой теме посвятил свое выступление заведующий кафедрой белорусской литературы А. М. Петкевич, о связях поэта с Гродненщиной рассказала студентка филологического факультета А. Пархимович, об атеистических взглядах Я. Купалы—доцент кафедры политэкономии и философии И. А. Журавлев. Эстетическим вопросам творчества поэта, его влиянию на белорусский язык и белорусскую музыку, польскую классическую поэзию, о судьбе его пьес на западнобелорусских сценах посвятили свои выступления заведующая кафедрой белорусского языка и о. профессора Т. Ф. Стешковиц, завуч СШ № 15 С. С. Дрозд, старший преподаватель кафедры музыки В. А. Мистюк, студентка Т. Глубокая. Ф. В. Гинтовт — и. о. доцента кафедры ботаники и зоологии—рассказал о личных встречах с Янкой Купалой.

Вечером в актовом зале института состоялся большой концерт. Студенты пели песни на слова Янки Купалы, читали его стихи. Драматический коллектив показал одноактную пьесу «Прымакі», поставленную артистом облдрамтеатра Ю. Ивановым. Зрители тепло встретили самодеятельных артистов.

Р. БЕЛЬСКИЙ.



НА СНИМКЕ: сцена из комедии Я. Купалы «Прымакі» в постановке студентов Гродненского пединститута.

Фото В. РЕПЕЦКОГО.