

«Психологические опыты» — так называлась та необычайная форма, в которой провел свои выступления артист Ленинградской эстрады Михаил Куни 19 и 20 апреля в клубе Тюменского аккумуляторного завода.

М. Куни — один из немногих в нашей стране, работающих в этой области. Блестящие врожденные способности в сочетании с высокой натре-

нированностью позволили Куни достичь феноменального развития своей памяти, наблюдательности и внимания.

В первом отделении своего выступления Куни продемонстрировал искусство быстрого счета и высокого развития зрительной и слуховой памяти. Особенное впечатление произвел номер, исполняе-

мый только одним человеком — Михаилом Куни. На четырех досках четыре зрителя из присутствующих на вечере написали каждый по пяти трехзначных чисел. Затем все эти четыре доски начали быстро вращать — две по часовой стрелке и две в обратном направлении. В этот момент М. Куни обернулся к доскам и в течение 15—16 секунд пристально наблюдал за мелькающими, как в калейдоскопе, цифрами. Этого было для него достаточно. Обернувшись лицом к зрительному залу и с полминуты подумав, он назвал сумму всех помещенных на досках двадцати трехзначных чисел и приступил к публичной проверке. Сумма, названная им, оказалась правильной, форма демонстрации феноменальной памяти и наблюдательности — яркой и убедительной.

Куни, благодаря чрезвычайно развитой чувствительности и остроте наблюдения, разгадывает и выполняет задуманное действие. Таким путем он находил у задуманного ассистента из числа зрителей человека, сидящего в зале, мельчайший спрятанный в любом месте предмет. Так, он обнаруживал була-

ву, заколотую в воротник одного из многочисленных зрителей, действуя с завязанными глазами, и, помимо этого, в надетом на голову черном капюшоне М. Куни находил в книге задуманное слово, отгадывал фамилии известных деятелей культуры и науки, названия городов и т. д.

Все свои опыты Куни проводил в тесном контакте со зрителями, выступающими в качестве контролеров и непосредственных участников опытов.

В конце выступления М. Куни ответил на многочисленные вопросы зрителей и, в частности, сообщил, что в нынешнем году ожидается выход в свет его книги, объясняющей и обобщающей проводимую им работу.

Демонстрируемые М. Куни опыты не имеют ничего общего с обычными фокусами, иллюзиями, а носят в своей основе глубоко научный характер, что определяет особый к ним интерес: они говорят об огромных, даже иногда не подозреваемых нами возможностях человеческого мозга.

Р. ЯИЧНИКОВ.

На снимке: выступает М. Куни.

Фото Ю. Чернышева.

