

Торжественное заседание, посвященное столетию со дня рождения Абая

Празднование 100-летия со дня рождения выдающегося поэта и просветителя казахского народа Абая открылось 15 августа торжественным заседанием республиканского юбилейного комитета с участием гостей и представителей общественности столицы в Государственном Академическом театре оперы и балета Казахской ССР.

В просторном зале театра в этот вечер еще светлее, чем обычно. В нише сцены — большой красочный портрет Абая. По краям — полотнища со стихами на двух языках.

8 часов вечера. Места в президиуме занимают руководители партии и правительства республики, члены юбилейного комитета, гости — участники праздника, деятели науки, литературы и искусства.

Торжественное заседание открывает председатель юбилейного комитета, председатель Совнаркома Казахской ССР тов. Н. Ундасынов. Он говорит о дружбе народов в нашей стране, о торжестве ленинско-сталинской национальной политики, о высоком значении искусства и поэзии в жизни народа. В кратких словах тов. Ундасынов характеризует творчество Абая, его роль, как основоположника казахской письменной литературы, его общественную деятельность — деятельность просветителя, воспитанного на передовых идеях русских революционеров-демократов.

С докладом «Абай — великий поэт и просветитель казахского народа» выступил секретарь ЦК КП(б) Казахстана по пропаганде тов. М. Абдыналыков.

Тов. Абдыкалыков подробно говорит о месте Абая в казахской культуре, об источниках, питавших его творчество, о значении русской литературы и русских революционеров-демократов в формировании мировоззрения Абая.

Большой раздел доклада посвящен поэтическому мастерству Абая, особенностям его творчества, богатству и разнообразию жанров, которыми владел поэт.

Докладчик подробно останавливается на деятельности Абая, как переводчика стихов и прозы русских и западноевропейских писателей; на значении Абая в наши дни, дни всемирно-исторических побед советского народа.

Юбилей Абая — праздник всей совет-

ской поэзии, праздник братской дружбы народов. Это особенно хорошо можно было почувствовать, слушая приветствия гостей.

На трибуне — представитель правления Союза советских писателей СССР, профессор института мировой литературы имени А. М. Горького тов. Кирпотин. Его речь посвящена Абая, чье творчество стало достоянием всей советской культуры.

От имени братского Узбекистана слово берет поэт-академик Гафур Гулям. Проникновенный мастер поэзии, он искренне и тепло говорит об Абасе. Узбекский народ чтит память выдающегося казахского поэта, знает и любит его чудесные стихи.

Делегация Узбекистана передает в президиум книги. Это изданные к юбилею избранные стихи Абая на узбекском языке в переводе Миртемира и Уйгуна.

Приятный подарок, знак дружбы.

Ученый секретарь Туркменского филиала Академии наук СССР тов. Наираз рассказывает, как отмечается юбилей замечательного казахского поэта в Туркмении.

С гармоникой, часто заменяющей певцам традиционную думбу, выходит на сцену известный акын Казахстана Нартай. На высокой ноте он начинает свою песню об Абасе. Смолкает гармоника, акын, под шумные аплодисменты импровизирует.

Заместитель председателя республиканского юбилейного комитета Народный Комиссар Иностранных дел Казахской ССР тов. Т. Тажибаев оглашает постановление Совнаркома Казахской ССР об увековечении памяти Абая.

С большим подъемом, под бурные, долго не умолкающие аплодисменты собрание принимает текст приветственного письма Председателю Совета Народных Комиссаров Союза ССР Генералиссимусу Советского Союза товарищу И. В. Сталину.

После заседания состоялся большой концерт, поставленный силами артистов республиканских театров и Казахской Государственной филармонии.

* * *

Вчера, 16 августа открылся пленум правления Союза советских писателей КазССР, посвященный 100-летию со дня рождения Абая.