

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

гор. Москва

☆ 3 ДЕК 1943

Концерт Н. Кульчицкой

В одном из концертов в Октябрьском зале Дома союзов москвичи познакомились с солисткой польских музыкальных театров Н. Кульчицкой.

С 1939 года она выступает с концертами на Кавказе, в Казахстане и других районах Советского Союза.

Для своего первого сольного концерта в Москве Н. Кульчицкая подготовила разнохарактерную программу, включающую вокальные сочинения Чайковского, Рахманинова, Шуберта, Глюка, украинские песни, арию Гальки из оперы Моңюшко того же названия, арию из оперетты Кальмана «Марица», польские джазовые песенки.

Вполне естественно желание исполнительницы показать свои вокальные и артистические данные наиболее разносторонне. И надо сказать, что во многих произведениях исполнение Н. Кульчицкой отличалось большой выразительностью, неоспоримым эстрадным опытом.

В «академической» части программы голос и манера пения Н. Кульчицкой приобретают иногда известное напряжение. Нередко певица прибегает к неоправданному форсированию звука. Наиболее свободно и естественно она чувствует себя в эстрадно-опереточном репертуаре. Многие вещи этого плана ей несомненно удались, как, например, ария из «Марицы», ряд польских песенок.

Концерт Н. Кульчицкой прошёл с большим успехом.

Л. Страхова.