

Любимый артист

Не совсем обычные зрители заполнили Туркменский государственный академический театр драмы им. Сталина в этот снежный февральский вечер. В зале рядом с туркменами, на языке которых шла бессмертная комедия Н. Гоголя «Ревизор», сидели и русские, и азербайджанцы, и армяне — люди разных национальностей. Собрались старики и молодежь, столичная интеллигенция и колхозники окрестных сел. Не все знали родной язык актеров, но такова сила подлинного искусства — гениальность драматургического произведения в соединении с выразительной игрой исполнителей сделали спектакль ярким, понятным, доходчивым для всех. И снова во всем блеске проявился многогранный талант крупного мастера сцены Амана Кульмамедова, ради которого собрались сегодня в театре все эти люди. Его городничий — страшное порождение дореволюционной России — жил на сцене, вызывая у зрителей гнев и отвращение к себе и невольное восхищение великолепной игрой актера.

А на следующий день общественность столицы республики чествовала юбиляра. На сцене, убранной строго и со вкусом, собрался весь коллектив Туркменского государственного академического театра драмы имени Сталина, вместе с которым рос и мужал талант А. Кульмамедова, бывшего пастушонка, а ныне народного артиста Советского Союза. На голубовато-серебристом фоне четко выделяются цифры: 50 и 30. Подвека прожил артист, 30 лет отданы сцене.

Юбилейный вечер открыл зам. министра культуры ТССР А. Ковусов. О жизненном и творческом пути актера, режиссера, общественного деятеля рассказала директор театра народная артистка СССР Сона Мурадова. Год за годом, этап за этапом раскрывалась перед слушателями большая, ин-

ЧЕСТВОВАНИЕ АМАНА КУЛЬМАМЕДОВА

тересная, наполненная яркими событиями жизнь Амана Кульмамедова. Его путь — путь многих представителей национальной интеллигенции, выросшей за годы Советской власти. Аман начал свою жизнь пастухом. Великий Октябрь дал ему, как и тысячам других людей, возможность приобщиться к культуре, развить свое многогранное дарование. Вместе со своими товарищами, также ставшими известными артистами, А. Кульмамедов был в числе создателей первого туркменского театра, страстным пропагандистом драматического искусства, новой жизни.

Широк его творческий диапазон. Им созданы образы наших современников — строителей коммунизма, сыграны труднейшие роли мирового репертуара, воплощены на сцене герои народного эпоса. Сын народа, он никогда не терял с ним связи. Гастрольные поездки по городам и селам, встречи со зрителями, практическая помощь художественной самодеятельности — все это сближало артиста с колхозниками, рабочими, интеллигенцией, студенческой молодежью, питало его творчество живительными соками. Трудящиеся республики знают А. Кульмамедова как видного общественного деятеля. Он неоднократно избирался депутатом Верховного Совета СССР и Верховного Совета ТССР, награжден орденами и медалями.

Затем юбиляра приветствовали товарищи по искусству, ценители его яркого, самобытного дарования — посланцы предприятий, колхозов, учебных заведений. Своеобразным было поздравление коллектива русского драматического театра имени Пушкина. Артисты

в русских национальных костюмах преподнесли Аману Кульмамедову по старому обычаю хлеб-соль. Восхищение прекрасным воплощением своих героев на сцене выразили актеру ожившие вдруг Н. Гоголь и В. Шекспир, в роли которых успешно выступили артисты О. Аветисов и П. Чиков. Вслед за ними поздравил А. Кульмамедова любимый народом туркменский поэт Кемине — артист Г. Бобровский.

С приветствиями выступили представители других театров республики, Министерства культуры ТССР, Туркменского государственного университета, медицинского и сельскохозяйственного институтов, шелкомотальной фабрики, колхоза «Совет Туркменистаны» Ашхабадского района, творческих союзов и т. д. Юбиляру преподнесены адреса, букеты живых цветов, ценные подарки.

Писатель и драматург Берды Кербасаев, с именем которого связан творческий путь театра и одного из его ведущих мастеров, подарил А. Кульмамедову тома своих произведений. Тепло поздравили актера юные пионеры.

С разных концов страны в адрес выдающегося деятеля театрального искусства пришло множество телеграмм с пожеланиями долгих лет жизни, дальнейших творческих успехов.

Горячо благодарил народный артист СССР Аман Кульмамедов всех собравшихся за искренние и сердечные поздравления, за честь, оказанную ему.

— Вырасти мне, моим товарищам по искусству помогли Советская власть, Коммунистическая партия. Они возродили мой народ к новой жизни, счастью, помогли ему приобщиться к сокровищнице мировой культуры.

Чествование Амана Кульмамедова в день его юбилея вылилось в праздник туркменского театрального искусства, в праздник национальной культуры, великой дружбы народов.



На снимке: артист русского драматического театра им. А. С. Пушкина Г. Бобровский в гриме Кемине приветствует народного артиста СССР А. Кульмамедова.

Фото М. Аллаирова.