

30 лет на сцене

5
Тридцать лет упорного и неустанных труда, свыше ста пятидесяти сыгранных больших и малых ролей. Если к тому же учесть, что двадцать лет работы на Севере прошли в передвижных театрах с ежедневными выездами, — станет ясным, что это под силу человеку волевому, целеустремленному и способному переносить любые трудности во имя любимого дела.

Актерских удач в сценической деятельности артиста Мурманского областного драмтеатра Павла Васильевича Куликова было немало. Среди них особо следует отметить наиболее значительные роли: Швандя в пьесе К. Тренева «Лю-

бовь Яровая», Годун в «Разломе» Б. Лавренева, Платон Кречет в одноименной пьесе А. Корнейчука, Гвоздилин в «Третьей Патетической» Н. Погодина, Хлынов в «Горячем сердце» А. Островского и другие. Сам перечень творческих удач артиста говорит о многом.

В годы Великой Отечественной войны Павел Васильевич был в составе театра Северного флота. Встречи с военными моряками остались в памяти артиста много воспоминаний и впечатлений. И он решает написать пьесу о людях и событиях тех лет, о героических защитниках Заполярья. «Они сошли с кораблей» — так назвал П. В. Куликов свое произведение, работу над которым продолжает и сейчас.

Артист Куликов написал пьесу «Любили ли они». Она была положительно оценена критикой в журнале «Театр» и получила оценочную жизнь.

ПОЛЯРНАЯ
ПРАВДА 4
стр.

14 февраля 1965 г.
Индекс 50876