

Кулик Олег

26.10.08.

В Париже российских художников представляли западные галереи. В минувшие выходные завершилась парижская ярмарка современного искусства FIAC. Здесь оказались работы российского художника-эмигранта первой волны Павла Мансурова, Ильи Кабакова и концептуалистов Павла Пепперштейна и Эрика Булатова. Настоящей звездой выставки, пишут "Известия.Ру", был Олег Кулик, чьи инсталляции выставила парижская галерея Rabouan Moussion. Олег Кулик воткнул в свою картину, изображавшую его самого среди зверей в диком лесу, соски и подвел к ним трубочки от бутылок "Абсолюта". Зрителям предлагалось в буквальном смысле припасть к картине и напиться от нее живительной влагой. Дабы избежать инфекций, соски были одноразовые. ■

Веч. клуб. - 2001. - 26 окт. - с. 8