

Кулик Олег

7205.06



ОЛЕГ КУЛИК В ГАЛЕРЕЕ PAPERWORKS

Олег Кулик в Paperworks (проект осуществлен совместно с галереей «XL») показывает фотографии, сделанные им во время путешествия по Индии. Серия «Путем Рамаяны» — обычные туристические снимки. Хорошо сделанные, талантливые, они бы подошли для журнала GEO и National Geographic. Настораживает только имя автора, прославившегося в амплуа художника-собаки. Должна быть провокация! Где она? Нет провокации. Но без подтекста тут не обошлось. Кулик не уходит от центральной темы своего творчества — человек как органическая составляющая природы. Попытки преодолеть разлад между природой и интеллектом в новом проекте получают новую окраску. Мы видим Кулика умиротворенного и гармоничного.

Такой рассадник вселенской мудрости, как Индия, умиротворял и не таких кусачих, как Кулик. Созерцательность и медитативность, почерпнутые художником в путешествии, возможно, станут признаками нового, зрелого этапа его творчества.

Коллекция № 83 Weekend

пятница 12 мая 2006 года

— с. 42.