

5 х/с

ДАВНО ЭТО БЫЛО. В тридцатые годы. В таежное село Усть-Ишим приехала молодая учительница Нина Федоровна Кукушкина. За эти годы она стала для сельчан не просто учительницей, а необходимым, незаменимым человеком. То, что вокруг нее всегда были дети и она увлекала их, — это понятно: учительница. Но вокруг нее и взрослые объединялись, тянулись в местный Дом культуры, в работе которого она деятельно участвовала.

Шесть лет назад семья Кукушкиных переехала в поселок Черлак. Я побывал здесь перед Новым годом. В Доме культуры Нина Федоровна готовила с участниками детской драматической студии новогодний спектакль. Просторную комнату студии населяли в этот зимний день герои пьесы-сказки С. Маршака «Кощин дом». Это четвертая постановка студии: маленькие черлаковцы уже сыграли для своих сверстников спектакли «Колобок», «Три поросенка», «Синий платочек».

Сама Нина Федоровна на любительской сцене — уже полвека. За эти годы она сыграла более 100 ролей. Была режиссером, актером, художником. Нине Федоровне отпущен природой щедрый дар чувствовать красоту слова, музыки, танца, красок на холсте, мир игрушек. Не только чувствовать самой, но и других учить видеть красоту, создавать ее. Многого она достигла в прикладном искусстве.

Всякий раз, бывая в Черлаке,

я открываю для себя что-то новое, интересное. И вот в весеннее школьные каникулы неожиданно увидел на прилавках магазинов вазочки, кувшинчики, пепельницы, птиц, животных — в Черлаке открыли цех майолики, где работают многие воспитанники Нины Федоровны.

— Это еще не все, — рассказывает друг детворы, секретарь райкома партии Михаил Степа-

Счастливая

нович Гладков, — давайте взглянем в наш Дом пионеров. Там открылась выставка прикладного искусства школьников.

Чего здесь только нет! Стены комнаты расписаны сценками из сказок, на подставках и стендах много разных игрушек, поделок. Вот избушка на курьих ножках из коры, Баба-Яга из пенопласта, большой медведь из сосновых иголок... Все сделано удивительно. Это чудо сотворили дети под руководством Нины Федоровны Кукушкиной.

Как бы она ни была занята в школе, всегда находила время для своего второго призвания — самодеятельного искусства. Она вела самые разные кружки: кукольный, фото, танцевальный, изобразительного искусства, драматический.

В школе-интернате Нина Федоровна ведет кружок приклад-

ного искусства. Здесь дети учатся живописи, графике, чеканке, выжиганию по дереву.

Нине Федоровне идет седьмой десяток, но она все такой же непоседливый, неутомимый человек. И дети такие же. Старший сын Кукушкиных Валерий Георгиевич, завуч Нововаршавской средней школы, — музыкант, режиссер детской киностудии. Дочь Татьяна Георгиевна руководит детской художественной самодеятельностью в Доме пионеров. Дочь Алла Георгиевна — режиссер народного театра, руководитель агитбригады.

— Семья Кукушкиных — это энтузиасты культурного фронта на селе, — говорит Михаил Степанович Гладков, — Нина Федоровна — человек редкого дарования. Ее 50 лет жизни и работы в школе и в самодеятельном искусстве вызывают у сельчан чувство глубокого уважения и благодарности.

Идут каникулы. Много работ и дел прибавилось у Нины Федоровны. Экскурсии, интересные встречи с родной природой Сибири, заготовка материалов для занятий в кружке прикладного искусства. В народе говорят: быть полезным людям — быть счастливым. Нина Федоровна и дня не может прожить так, чтобы не сделать что-нибудь полезное для детей, для сельчан.

Ф. ЧАПСКИЙ.

Черлакский район
Омской области.