

Кукушкин В В

1985

Ветеран Ленинград
г. Ленинград

- 8 АПР 1985

Наши друзья — куклы

То, что с куклой работает народный артист РСФСР В. В. Кукушкин, узнается сразу. Даже если актер скрыт широкой и еще не звучит его голос. Узнается по выверенности каждого движения, по филигранной отточенности каждого жеста кукольного персонажа. И вместе с тем — по той раскрепощенной, импровизационной манере, в которой создается общий пластический рисунок образа.

В 1945 году вернувшийся с войны двадцатилетний солдат В. Кукушкин выбрал самую мирную и самую добрую профессию, основы которой он начал постигать под руководством одного из первых советских кукольников Е. С. Деммени. Сорок лет отдано любимому делу. Тридцать пять из них работает актер в Большом театре кукол. Работает увлеченно, страстно, самозабвенно.

Актер с равным успехом выступает в сказках для самых маленьких и в пародийных, сатирических спектаклях для взрослых. Ему подвластны и лирика, и острый гротеск. Множество образов, созданных за эти годы, служит тому подтверждением.

— Я считаю, — говорит

В. В. Кукушкин, — что только театр кукол дает актеру возможность полностью раскрыть собственную личность. Здесь нет проблемы возраста или амплуа. Сегодня я могу сыграть трагическую роль гоголевского Башмачкина, завтра — роль остроумедийную, а могу в одном и том же спектакле создать два полярных образа. Театр кукол — искусство для зрителей любого возраста, искусство, которое воспитывает, делает старше детей и возвращает чистоту детства взрослым. Это искусство, в котором руки и сердце актера обязаны нести доброту.

Роли В. В. Кукушкина... Разноплановые, своеобразные, неповторимые. Но есть у актера две самые близкие, самые сокровенные. Это Тигренок в спектакле «Неизвестный с хвостом» и Швейк в «Похождениях бравого солдата Швейка». С куклой, изображающей Швейку, запечатлен исполнитель на этом фотоснимке. С нею же вновь выйдет В. В. Кукушкин сегодня вечером на сцену своего родного театра и зрителям, собравшимся поздравить его с 60-летием.

А. КУЛИШ

