

Вырезка из газеты

ГУДОК

- 6 ЯНВ 1980

г. Москва

ДОБРОЕ СЕРДЦЕ КЛОУНА

Ну что кошка против тигра — незвучная бедная родственница? Да он ее одной левой лапой!.. Однако с недавних пор упрямые, не желающие выполнить приказаний кошки потеснили, в смысле популярности, уса-тых свирепых гордецов; которые спокон веку ловко прыгали в цирке сквозь огненное кольцо и забавляли зрителей разными дру-гими трюками.

Слов нет, клоун Юрий Куклачев, которого все мы видели в новогоднем «Голубом огоньке», удачно выбрал себе партнеров. Но не только в этом секрет успеха. И даже не в том, что он добился прямо-таки невозможного: несговорчивые зверьки признали его и из дружеских чувств согласились с ним сотрудничать. Главное, что завоевало ему сердца детей и взрослых, — это очевидная его доброта. Очень он славный, этот совсем молодой человек, клоун без маски и без грима.

— Не обязательны, я считаю, белила, румяна, ры-

жий парик, пронзительный голос, — говорит он, — Главное — иметь сердце клоуна. Я не хочу смешить зрителей, пусть они лучше улыбаются. Пусть вернутся домой из цирка с доброй улыбкой...

Мы сидим за кулисами нового московского цирка, и до нас время от времени доносятся, будто отдаленные громовые раскаты, взрывы смеха: идет представление.

— Юра, сколько минут продолжается ваш номер?

— Десять минут. Но работать мы можем два часа...

— Мр-рр! — это встряла в разговор белая с рыжим Ромашка. Потянулась, зевнула — отдыхает артистка, в день у нее сейчас по три представления. Другие артисты попросту спят, свернувшись: кошка она кошка и есть. Любит поспать и чтобы ее погладили за ухом...

— Все-таки в чем секрет дрессировки?

— Мы с женой Леной —

она тоже выступает — их уговариваем. Лена очень мягко, а я построже. Кричать на кошку нельзя — обидится и тут уж работать ни за что не станет.

— Вам, как и всем артистам цирка, приходится много ездить. Как кошки переносят дорогу — они же слывут домоседами?

— Ничего, ездят с удовольствием. Если в поезде, то в купе мы их устроиваем наверху, там, где обычно кладут чемоданы. Они дисциплинированные и аккуратные пассажиры.

Юрий Куклачев — лауреат премии Ленинского комсомола, он не раз представлял советский цирк за рубежом. Его наградили призом «Золотая корона клоунов» в Канаде, избрали почетным членом ассоциации американских клоунов.

Выхожу на улицу в сине сумерки. А навстречу к дверям цирка спешат ребята и взрослые в предвкушении праздника.

Э. НИКОЛЬСКАЯ.

Фото В. Ахломова.

